

科目名	教員氏名	単位数	実務経験に関する記載
國學院の学び（聴覚障害者の文化と手話学）	森本 行雄	2	手話通訳士としての実務経験のある教員の指導により、聴覚障害者と手話に関する知識を具体的に学び、言語としての手話の位置づけを理解することが出来る科目である。
日本文化を知る（日本の都市社会）	黒川 徳男	2	図書館専門員・自治体史編さんの実務経験を有する教員が、都市史に関わってきた経験を活かし、都市社会についての歴史的变化について講義します。
データ・リテラシー	岡田 長治	2	IT企業での実務経験を持つ担当教員が、ICT社会における情報社会、およびデータ駆動型社会についての基本知識を講義する
スポーツ科学論	中島 大貴	2	オリンピック・パラリンピックのアスリートの体力測定、科学サポートを担当している教員が、実務経験を活かし、スポーツ科学の重要性や価値について講じている。
國學院の学び（ノートテイクが開く世界）	志磨村 早紀	2	大学での障害学生支援室での実務経験、また、聴覚障害当事者の立場から、聴覚障害のある人々をとりまく社会の様相について解説します。
國學院の学び（『万葉集』を読むⅠ）	上野 誠	2	博物館設立に関わる諸委員、遺跡復元計画に関わる諸委員、公的研究所運営の実務（万葉古代学研究所副所長）などの経験から、研究に関わる実務について語ることができます。また、萬葉学会編集長、上代文学会理事等の就任経験から、学会運営の実務についても説明することができます。
日本文化を知る（和歌をまなぶ）	田中 章義	2	大学1年生の時に第36回角川短歌賞を受賞して以来、国内外のテレビ、ラジオ、新聞、雑誌等、様々な場で短歌を発表してきました。著作物は30冊以上。現在は、短歌など、いくつかの文学賞の選考委員もしています。
英語Ⅲ（英語文学を読む）	神戸 万知	2	文芸翻訳家として20年以上にわたり100冊以上の英語圏の本(主に児童文学)を翻訳
ドイツ語Ⅰ	石井 寿子	2	ドイツ語の翻訳・通訳者として実務に就いた経験があります。
ドイツ語Ⅱ	石井 寿子	2	ドイツ語の翻訳・通訳者として実務に就いた経験があります。
基礎日本語（文芸的文章を書く）	川口 晴美	2	長年にわたって新聞や雑誌などに書評を書く仕事を続けていて、小説作品のポイントを分析的にとらえる経験を積んでいるので、それを生かして学生に読み方をわかりやすく指南し、書き方を具体的にアドバイスする。
日本文化を知る（日本中世の人間と宗教）	横田 光雄	2	自治体史編さんの実務経験を有する教員が、日本文化に関わる実務経験を活かし、日本中世の宗教史に関する教育を行います。
英語Ⅳ（検定試験対策）	生越 秀子	2	出版社で英語教材の編集をしていました。現在は、TOEICテスト対策の通信講座やアプリの開発などにも携わっています。
國學院の学び（観光・ツーリズムと経営）	小林 裕和	2	担当教員は旅行業に従事した経験がある。カウンター販売、法人営業、添乗、経営企画、事業開発、M&A、訪日インバウンド旅行、香港・オランダにおける海外勤務など。
Economics of GlobalizationⅠ	駒木 克彦	2	通信社の記者・特派員として長く国際ニュースに携わった経験を基に分かりやすく解説する。
Economics of GlobalizationⅡ	駒木 克彦	2	通信社の記者・特派員として長く国際ニュースに携わった経験を基に分かりやすく解説する。
共通教育科目の合計単位数		32	単位