

カリキュラム年度別授業科目名				令和6年度開講講座											
R03年度以降入学者		H23～R02年度入学者		担当者	場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	一般登録	事前登録	指定履修	履修登録制限等	備考	更新日
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目												
3	出版文化論Ⅱ	3	マスコミュケーション論ⅠB	林 武利	渋谷	金	6	後期	ブレンド型授業		○				
3	放送文化論Ⅰ	3	マスコミュケーション論ⅡA	須郷 信二	渋谷	火	6	前期	対面型授業		○				
3	放送文化論Ⅱ	3	マスコミュケーション論ⅡB	須郷 信二	渋谷	火	6	後期	対面型授業		○				
2	表現文化論Ⅰ	2	表現文化論ⅠA	森 瑞枝	渋谷	スブセ	スブセ	スブセ	対面型授業		○				
2	表現文化論Ⅱ	2	表現文化論ⅠB	森 瑞枝	渋谷	サマセ	サマセ	サマセ	対面型授業		○				
2	表現文化論Ⅰ	2	表現文化論ⅠA	杉本 圭司	渋谷	木	7	後期	対面型授業		○				
3	身体表現文化論Ⅰ	3	表現文化論ⅡA	三遊亭 遊吉	渋谷	月	1	前期	対面型授業		○				
3	身体表現文化論Ⅱ	3	表現文化論ⅡB	三遊亭 遊吉	渋谷	月	1	後期	対面型授業		○				
3・4	文字表現文化論Ⅱ	3・4	表現文化論ⅢB	古賀 弘幸	渋谷	火	4	後期	対面型授業	○					
3・4	古典教育研究Ⅰ (H24～)	3・4	古典教育研究Ⅰ (H24～)	塚原 明弘	渋谷	火	5	後期	対面型授業		○				
3・4	古典教育研究Ⅱ (H24～)	3・4	古典教育研究Ⅱ (H24～)	長谷川 清貴	渋谷	火	5	前期	対面型授業		○				
2・3	日本文学概説Ⅰ (H25～)	2・3	日本文学概説Ⅰ (H25～)	橋本 利光	たま	月	2	前期	対面型授業		○		初等教育学科		
2・3	日本文学概説Ⅱ (H25～)	2・3	日本文学概説Ⅱ (H25～)	橋本 利光	たま	月	2	後期	対面型授業		○		初等教育学科		
2・3	日本語概説Ⅰ (H25～)	2・3	日本語概説Ⅰ (H25～)	本間 美奈子	たま	月	3	前期	対面型授業		○		初等教育学科		
2・3	日本語概説Ⅱ (H25～)	2・3	日本語概説Ⅱ (H25～)	本間 美奈子	たま	月	3	後期	対面型授業		○		初等教育学科		
2	日本文学史Ⅰ (H25～)	2	日本文学史Ⅰ (H25～)	橋本 亜佳子	たま	金	5	前期	対面型授業		○				
2	日本文学史Ⅱ (H25～)	2	日本文学史Ⅱ (H25～)	橋本 亜佳子	たま	金	5	後期	対面型授業		○				
3・4	漢文学概説 (H25～)	3・4	漢文学概説 (H25～)	長谷川 清貴	たま	金	4	後期	対面型授業		○		初等教育学科		
2・3	書道Ⅰ	2・3	書道	野村 ひかり	たま	金	2	前期	対面型授業		○		初等教育学科。原則として同一教員の授業を履修すること		
2・3	書道Ⅱ		通年	野村 ひかり	たま	金	2	後期	対面型授業		○		初等教育学科。原則として同一教員の授業を履修すること		