

# 國學院大學出版助成採択者一覧

年度	No.	種別	所属	職	氏名	出版物名
R4	1	甲	人間開発学部	准教授	吉永 安里	幼児教育と小学校教育における言葉の指導の接続 —読むことの指導の差異と連続性から—
R4	2	乙	文学部	教授	竹内 正彦	源氏物語の顕現
R4	3	丙	観光まちづくり学部	教授	西村 幸夫	「観光まちづくり」のための地域の見方・調べ方・考え方
R3	1	乙	文学部	教授	谷口 康浩	土偶と石棒—儀礼と社会ドメスティケーション—
R3	2	乙	神道文化学部	教授	西岡 和彦	江戸期『論語』訓蒙書の基礎的研究
R2	1	甲	法学部	教授	一木 孝之	委任契約の研究
R2	2	乙	文学部	教授	赤井 益久	唐代伝奇小説の研究
R2	3	乙	文学部	准教授	牧野 格子	謝冰心とアメリカ
R1	1	甲	文学部	教授	土佐 秀里	律令国家と言語文化
R1	2	甲	神道文化学部	教授	黒崎 浩行	神道文化の現代的役割—地域再生・メディア・災害復興—
R1	3	乙	法学部	教授	長又 高夫	増補改訂 日本中世法書の研究
R1	4	乙	経済学部	教授	古沢 広祐	持続可能な社会の展望～食・農・環境が拓くSDGs的世界～
H30	1	甲	研究開発推進機構	助教	齋藤 公太	「神国」の正統論『神皇正統記』受容の近世・近代
H30	2	乙	文学部	教授	金子 修一	古代東アジア世界史論考—改訂増補 隋唐の国際秩序と東アジア—
H30	3	乙	文学部	教授	山岡 敬和	ゆく河の水に流れて—人と水が織りなす物語—
H30	4	乙	文学部	教授	吉田 永弘	転換する日本語文法
H30	5	乙	法学部	教授	横山 謙一	ジャン・ジョレスとフランス社会主義運動—ジャン・ジョレスの青年時代—
H30	6	乙	法学部	教授	高塩 博	江戸幕府の「敲」と人足寄場—社会復帰をめざす刑事政策—
H30	7	乙	経済学部	教授	本田 一成	写真記録・三島由紀夫が書かなかった近江絹糸人権争議 絹とクミアイ
H30	8	乙	神道文化学部	准教授	小林 宣彦	律令国家の祭祀と災異
H29	1	甲	文学部	准教授	福井 崇史	外見の修辞学：19世紀末アメリカ文学と、人の「見た目」を巡る諸言説
H29	2	乙	文学部	准教授	谷口 雅博	風土記の作品世界
H29	3	乙	法学部	教授	関 哲夫	背任罪の研究 —不正融資における借手の刑事責任の一考察—
H28	1	甲	教育開発推進機構	助教	戸村 理	甞戦前期早稲田・慶應の経営—近代日本私立高等教育機関における教育と財務の相克—
H28	2	乙	文学部	教授	野中 哲照	陸奥話記の成立
H28	3	乙	文学部	教授	上山 和雄	日本近代蚕糸業の展開
H28	4	乙	文学部	教授	谷口 康浩	『縄文時代の社会複雑化と儀礼祭祀』
H28	5	乙	経済学部	教授	本田 一成	チェーンストアの労使関係—日本最大組織労働者の原像と「Zモデル」—

## 國學院大學出版助成採択者一覧

年度	No.	種別	所属	職	氏名	出版物名
H27	1	乙	文学部	教授	田嶋 一	<少年>と<青年>の近代日本—人間形成と教育の社会史
H27	2	乙	法科大学院	教授	高内 寿夫	公判審理から見た捜査 —予審的視点の再評価—
H26	1	甲	文学部	助教	小手川 正二郎	甦るレヴィナス—『全体性と無限』読解
H26	2	甲	研究開発推進機構	助教	塚田 穂高	保守合同と政教一致—戦後日本の宗教団体と政治活動—
H26	3	甲	神道文化学部	准教授	加瀬 直弥	平安時代の神社と神職
H26	4	乙	人間開発学部	教授	藤田 和也	被災地の養護教諭が語る東日本大震災—養護教諭は何を体験し、何を為し、何を果たしたか—
H25	1	甲	文学部	教授	山岡 敬和	説話文学の方法
H25	2	乙	文学部	教授	花部 英雄	雪国の女語り—佐藤ミヨキの昔話—
H25	3	乙	人間開発学部	教授	矢吹 省司	生きることに意味はない—「自己嫌悪」からの心理学—
H24	1	甲	文学部	教授	穴戸 節太郎	カネッティを読む
H24	2	甲	文学部	助手	中村耕作	縄文土器の儀礼利用と象徴操作
H24	3	甲	文学部	准教授	井上 明芳	文学表象論・序説
H24	4	甲	法学部	教授	高橋 信行	統合と国家—国家嚮導行為の諸相
H23	1	甲	文学部	准教授	矢部 健太郎	豊臣政権の支配秩序と朝廷
H23	2	甲	研究開発推進機構	助教	星野 靖二	近代日本の宗教概念 —宗教者の言葉と近代—
H22	1	甲	文学部	准教授	岩瀬 由佳	Development of Selected Stories from the Pañcatantra / Kalilah wa Dimnah: Genealogical Problems Reconsidered on the basis of Sanskrit and Semitic Texts
H21	1	甲	文学部	教授	石川 則夫	文学言語の探究—記述行為論序説
H21	2	甲	文学部	准教授	木原 志乃	流転のロゴス—ヘラクレイトスとギリシア医学