

# 文学部日本文学科 ナンバリング及びカリキュラムリスト

## 卒業認定・学位授与方針(ディプロマ・ポリシー)

文学部日本文学科は、以下の能力を備えた人材を育成します。

### A 知識・技能

- (DP-A1)日本の文学・言語・文化について、正確に理解することができる。
- (DP-A2)日本の文化的背景について、基礎的な知識を身につけることができる。
- (DP-A3)日本の文学・言語・文化について、平易に伝えることができる。

### B 思考力・判断力・表現力

- (DP-B1)日本の文学・言語・文化について、研究テーマとなる学修課題を見出すことができる。
- (DP-B2)上記の学修課題について、論理的・分析的に考察することができる。
- (DP-B3)考察した結果について、平易かつ的確に表現することができる。

### C 主体性をもって多様な人々と協働して学ぶ態度

- (DP-C1)日本の文学・言語・文化についての諸問題に常に関心を持ち、主体的に取り組むことができる。
- (DP-C2)他者の意見を理解した上で、みずからの見解をまとめることができる。
- (DP-C3)日本の文学・言語・文化についての知識を、他者と共有することができる。

以上の教育目標を達成するために設けられた授業科目を履修して所定の単位を修得し、かつ共通教育プログラムにおいて所定の単位を修得した者に、学位を授与します。

科目区分	授業科目	ナンバー	開講	単位	開講学年				A 知識・技能			B 思考力・判断力・表現力			C 主体性を保持しつつ多様な人々と協働して学ぶ態度				
					1	2	3	4	DP-A1	DP-A2	DP-A3	DP-B1	DP-B2	DP-B3	DP-C1	DP-C2	DP-C3		
学科基礎科目	学科基礎科目	日本文学概説 I	JAL-2-NN-101	半期	2	○					◎		○		○				
		日本文学概説 II	JAL-2-NN-102	半期	2	○					◎		○		○				
		日本語学概説 I	JLI-2-NN-101	半期	2	○					◎		○		○				
		日本語学概説 II	JLI-2-NN-102	半期	2	○					◎		○		○				
		伝承文学概説 I	CUA-2-NN-101	半期	2	○					◎		○		○				
		伝承文学概説 II	CUA-2-NN-102	半期	2	○					◎		○		○				
		漢文学概説	CHL-2-NN-102	半期	2	○					◎		○		○				
	専攻基礎科目	日本文学講読 I	JAL-2-NN-211	半期	2		○				◎			○	○				
		日本文学講読 II	JAL-2-NN-212	半期	2		○				◎			○	○				
		日本語学講読 I	JLI-2-NN-211	半期	2		○				◎			○	○				
		日本語学講読 II	JLI-2-NN-212	半期	2		○				◎			○	○				
		伝承文学講読 I	CUA-2-NN-211	半期	2		○				◎			○	○				
		伝承文学講読 II	CUA-2-NN-212	半期	2		○				◎			○	○				
		漢文学講読 I	CHL-2-NN-211	半期	2		○				◎			○	○				
	専門基礎科目	基礎日本古典文学	JAL-2-NN-103	通年	4	○				○	◎		○						
		基礎日本古典語	JLI-2-NN-103	通年	4	○				○	◎				○				
		伝承文学基礎研究法	CUA-2-NN-213	通年	4		○			○	◎		○						
		書道	ARL-2-NN-101	通年	4	○					◎				○	○			
影印講読		JAL-2-NN-201	半期	2	○					◎			○		○	○			
基礎漢文学		CHL-2-NN-111	半期	2	○				○	◎									
学科基礎科目	専攻演習科目	日本文学演習 I	JAL-2-NN-318	通年	4		○					○		○		◎	○		
		日本文学演習 II	JAL-2-NN-328	通年	4			○				○		○		◎	○		
		日本文学演習 III	JAL-2-NN-338	通年	4			○				○		○			○	◎	
		日本語学演習 I	JLI-2-NN-318	通年	4		○					○		○		◎	○		
		日本語学演習 II	JLI-2-NN-328	通年	4			○				○		○		◎	○		
		日本語学演習 III	JLI-2-NN-338	通年	4			○				○		○		◎	○		
		伝承文学演習 I	CUA-2-NN-318	通年	4		○					○		○		◎	○		
		伝承文学演習 II	CUA-2-NN-328	通年	4			○				○		○		◎	○		
		伝承文学演習 III	CUA-2-NN-338	通年	4			○				○		○		◎	○		
		伝承文学演習 IV	CUA-2-NN-348	通年	4			○				○		○		◎	○		

科目区分	授業科目	ナンバー	開講	単位	開講学年				A 知識・技能			B 思考力・判断力・表現力			C 主体性を保持しつつ多様な人々と協働して学ぶ態度		
					1	2	3	4	DP-A1	DP-A2	DP-A3	DP-B1	DP-B2	DP-B3	DP-C1	DP-C2	DP-C3
学科 基幹科目	専攻外演習科目	日本語教育学演習Ⅰ	JLE-2-NN-318	通年	4			○			○		○		◎	○	
		日本語教育学演習Ⅱ	JLE-2-NN-328	通年	4			○			○		○		◎	○	
		言語学演習	LIN-2-NN-318	通年	4			○			○		○		◎		○
		表現文化演習Ⅰ	ARL-2-NN-318	通年	4		○				○		○		◎		○
		表現文化演習Ⅱ	ARL-2-NN-328	通年	4			○			○		○		◎	○	
		表現文化演習Ⅲ	ARL-2-NN-338	通年	4			○			○		○		◎	○	
展開科目	日本文学科目群 選択Ⅰ類	日本文学史Ⅰ	JAL-2-NN-221	半期	2		○				◎		○		○		
		日本文学史Ⅱ	JAL-2-NN-222	半期	2		○				◎		○		○		
		日本時代文学史Ⅰ	JAL-2-NN-321	半期	2			○			◎		○		○		
		日本時代文学史Ⅱ	JAL-2-NN-322	半期	2			○			◎		○		○		
		芸能文化論ⅠA	JAL-2-NN-331	半期	2			○			◎		○		○		
		芸能文化論ⅠB	JAL-2-NN-332	半期	2			○			◎		○		○		
		芸能文化論ⅡA	JAL-2-NN-333	半期	2			○			◎		○		○		
		芸能文化論ⅡB	JAL-2-NN-334	半期	2			○			◎		○		○		
		日本古典文学研究ⅠA	JAL-2-NN-231	半期	2		○				◎		○		○		
		日本古典文学研究ⅠB	JAL-2-NN-232	半期	2		○				◎		○		○		
		日本古典文学研究ⅡA	JAL-2-NN-233	半期	2		○				◎		○		○		
		日本古典文学研究ⅡB	JAL-2-NN-234	半期	2		○				◎		○		○		
		日本古典文学研究ⅢA	JAL-2-NN-235	半期	2			○			◎		○		○		
		日本古典文学研究ⅢB	JAL-2-NN-236	半期	2			○			◎		○		○		
		日本古典文学研究ⅣA	JAL-2-NN-237	半期	2			○			◎		○		○		
		日本古典文学研究ⅣB	JAL-2-NN-238	半期	2			○			◎		○		○		
		日本近現代文学研究ⅠA	JAL-2-NN-241	半期	2		○				◎		○		○		
		日本近現代文学研究ⅠB	JAL-2-NN-242	半期	2		○				◎		○		○		
		日本近現代文学研究ⅡA	JAL-2-NN-243	半期	2			○			◎		○		○		
		日本近現代文学研究ⅡB	JAL-2-NN-244	半期	2			○			◎		○		○		
		日本文学各論Ⅰ	JAL-2-NN-251	半期	2			○			◎		○		○		
		日本文学各論Ⅱ	JAL-2-NN-252	半期	2			○			◎		○		○		
		日本文学特殊研究ⅠA	JAL-2-NN-253	半期	2			○			○		◎	○		○	
		日本文学特殊研究ⅠB	JAL-2-NN-254	半期	2			○			○		◎	○		○	
		日本文学特殊研究ⅡA	JAL-2-NN-255	半期	2			○			○		◎	○		○	
		日本文学特殊研究ⅡB	JAL-2-NN-256	半期	2			○			○		◎	○		○	
		書誌学Ⅰ	JAL-2-NN-341	半期	2			○			○		◎	○	○		
		書誌学Ⅱ	JAL-2-NN-342	半期	2			○			○		◎	○	○		
		東アジア比較文学Ⅰ	LIG-2-NN-311	半期	2			○			○	○				◎	
		東アジア比較文学Ⅱ	LIG-2-NN-312	半期	2			○			○	○				◎	
文献情報処理Ⅰ	JAL-2-NN-351	半期	2			○			○		◎		○				
文献情報処理Ⅱ	JAL-2-NN-352	半期	2			○			○		◎		○				
日本語学 科目群 選択Ⅱ類	日本語史Ⅰ	JLI-2-NN-221	半期	2		○				◎		○	○		○		
	日本語史Ⅱ	JLI-2-NN-222	半期	2		○				◎		○	○		○		
	日本語学史Ⅰ	JLI-2-NN-331	半期	2			○			◎		○	○		○		
	日本語学史Ⅱ	JLI-2-NN-332	半期	2			○			◎		○	○		○		
	言語学概論Ⅰ	LIN-2-NN-311	半期	2			○			◎	○		○	○			
	言語学概論Ⅱ	LIN-2-NN-312	半期	2			○			◎	○		○	○			
	日本語音声学Ⅰ	JLI-2-NN-341	半期	2			○			○			○	◎		○	
	日本語音声学Ⅱ	JLI-2-NN-342	半期	2			○			○			○	◎		○	
	古代日本語文法Ⅰ	JLI-2-NN-351	半期	2			○			◎		○	○		○		
	古代日本語文法Ⅱ	JLI-2-NN-352	半期	2			○			◎		○	○		○		

科目 区分	授業科目	ナンバー	開講	単位	開講学年				A 知識・技能			B 思考力・判断力・ 表現力			C 主体性を保持しつ つ多様な人々と協働 して学ぶ態度			
					1	2	3	4	DP-A1	DP-A2	DP-A3	DP-B1	DP-B2	DP-B3	DP-C1	DP-C2	DP-C3	
展開科目	日本語学 科目群 選択Ⅱ類	現代日本語文法Ⅰ	JLI-2-NN-361	半期	2			○				◎			○	○		
		現代日本語文法Ⅱ	JLI-2-NN-362	半期	2			○				◎			○	○		
		現代日本語研究Ⅰ	JLI-2-NN-371	半期	2			○				○		○	○			◎
		現代日本語研究Ⅱ	JLI-2-NN-372	半期	2			○				○		○	○			◎
		日本語学各論Ⅰ	JLI-2-NN-381	半期	2			○				◎		○	○			
		日本語学各論Ⅱ	JLI-2-NN-382	半期	2			○				◎		○	○			
		言語学特殊講義Ⅰ	LIN-2-NN-321	半期	2			○				○			○			◎
		言語学特殊講義Ⅱ	LIN-2-NN-322	半期	2			○				○			○			◎
		日本語教授法Ⅰ	JLE-2-NN-321	半期	2			○							○	◎		○
		日本語教授法Ⅱ	JLE-2-NN-322	半期	2			○							○	◎		○
		日本語教育研究Ⅰ	JLE-2-NN-331	半期	2			○				○				◎		○
		日本語教育研究Ⅱ	JLE-2-NN-332	半期	2			○				○				◎		○
	伝承文学 科目群 選択Ⅲ類	民俗学史Ⅰ	CUA-2-NN-231	半期	2		○					◎	○		○			○
		民俗学史Ⅱ	CUA-2-NN-232	半期	2		○					◎	○		○			○
		伝承文学Ⅰ	CUA-2-NN-321	半期	2			○				◎	○		○			○
		伝承文学Ⅱ	CUA-2-NN-322	半期	2			○				◎	○		○			○
		日本民俗学Ⅰ	CUA-2-NN-331	半期	2			○				◎	○		○			○
		日本民俗学Ⅱ	CUA-2-NN-332	半期	2			○				◎	○		○			○
		口承文芸研究Ⅰ	CUA-2-NN-323	半期	2			○					◎	○		○		○
		口承文芸研究Ⅱ	CUA-2-NN-324	半期	2			○					◎	○		○		○
		儀礼文化論Ⅰ	CUA-2-NN-341	半期	2			○					◎		○		○	○
		儀礼文化論Ⅱ	CUA-2-NN-342	半期	2			○					◎		○		○	○
		伝承文学研究ⅠA	CUA-2-NN-251	半期	2		○						◎		○		○	
		伝承文学研究ⅠB	CUA-2-NN-252	半期	2		○						◎		○		○	
		伝承文学研究ⅡA	CUA-2-NN-253	半期	2		○						◎		○		○	
		伝承文学研究ⅡB	CUA-2-NN-254	半期	2		○						◎		○		○	
		民俗文化財論Ⅰ	CUA-2-NN-333	半期	2				○				◎		○		○	○
		民俗文化財論Ⅱ	CUA-2-NN-334	半期	2				○				◎		○		○	○
		民俗芸能論Ⅰ	CUA-2-NN-343	半期	2			○					◎	○	○		○	
		民俗芸能論Ⅱ	CUA-2-NN-344	半期	2			○					◎	○	○		○	
		比較口承文芸論Ⅰ	CUA-2-NN-325	半期	2			○					◎			○	○	○
		比較口承文芸論Ⅱ	CUA-2-NN-326	半期	2			○					◎			○	○	○
	伝承文学思想	CUA-2-NN-327	半期	2			○					◎			○	○		
民俗研究思想	CUA-2-NN-335	半期	2			○					◎			○	○			
現代文化論	CUA-2-NN-345	半期	2			○					◎		○		○			
映像文化論	CUA-2-NN-346	半期	2			○					◎		○		○			
比較民俗研究Ⅰ	CUA-2-NN-222	半期	2			○					○				○	◎		
比較民俗研究Ⅱ	CUA-2-NN-223	半期	2			○					○				○	◎		
表現文化・ 書道関連 科目群 選択Ⅳ類	日本書道史Ⅰ	ARL-2-NN-311	半期	2			○					◎		○			○	
	日本書道史Ⅱ	ARL-2-NN-312	半期	2			○					◎		○			○	
	中国書道史Ⅰ	ARL-2-NN-321	半期	2			○					◎		○			○	
	中国書道史Ⅱ	ARL-2-NN-322	半期	2			○					◎		○			○	
	書道実習Ⅰ	ARL-2-NN-211	通年	2		○						○			○	◎		
	書道実習Ⅱ	ARL-2-NN-331	通年	2				○				○			○	◎		
	書道実習Ⅲ	ARL-2-NN-332	通年	2			○					○			○	◎		
	書道実習Ⅳ	ARL-2-NN-411	通年	2				○				○			○	◎		
	書道概論	ARL-2-NN-221	半期	2			○					◎		○			○	
	書論研究	ARL-2-NN-341	半期	2			○					◎		○			○	
	古筆学	ARL-2-NN-351	半期	2			○					◎		○			○	

科目 区分	授業科目	ナンバー	開講	単位	開講学年				A 知識・技能			B 思考力・判断力・ 表現力			C 主体性を保持しつ つ多様な人々と協働 して学ぶ態度		
					1	2	3	4	DP-A1	DP-A2	DP-A3	DP-B1	DP-B2	DP-B3	DP-C1	DP-C2	DP-C3
展開科目 表現文化・書道 関連科目群 選択 Ⅳ類	篆書法篆刻学	ARL-2-NN-352	半期	2			○				◎			○	○		
	隸書法	ARL-2-NN-353	半期	2			○				◎			○	○		
	マスコミュニケーション論ⅠA	LIG-2-NN-211	半期	2			○					○	○			◎	
	マスコミュニケーション論ⅠB	LIG-2-NN-212	半期	2			○					○	○			◎	
	マスコミュニケーション論ⅡA	LIG-2-NN-221	半期	2			○					○	○			◎	
	マスコミュニケーション論ⅡB	LIG-2-NN-222	半期	2			○					○	○			◎	
	表現文化論ⅠA	ARL-2-NN-261	半期	2		○								○	◎		○
	表現文化論ⅠB	ARL-2-NN-262	半期	2		○								○	◎		○
	表現文化論ⅡA	ARL-2-NN-263	半期	2			○							○	◎		○
	表現文化論ⅡB	ARL-2-NN-264	半期	2			○							○	◎		○
	表現文化論ⅢA	ARL-2-NN-265	半期	2				○			○		○	○	◎		
	表現文化論ⅢB	ARL-2-NN-266	半期	2				○			○		○	○	◎		
	古典教育研究Ⅰ	LIG-2-NN-331	半期	2			○				◎		○				
古典教育研究Ⅱ	LIG-2-NN-332	半期	2			○				◎		○					
関連科目	史料講読	JAH-2-NB-221	通年	4		○					○		◎			○	
	史学情報処理 初級	HSG-2-NB-211	半期	2	○					○		◎					
	中国学入門	CHL-2-NR-111	半期	2	○					○				○		◎	
	中国文学通史	CHL-2-NR-202	半期	2		○				○				○		◎	
	中国原典研究Ⅰ	CHL-2-NR-303	半期	2			○				◎					○	
演習・卒業論文	JAL-2-NN-490	通年	8			○				○		○	○	◎			

○で示す開講学年で履修することが望ましい。ただし、履修学年に制限がない限り、当該学年以降でも履修することができる。