

國學院大學大学院 '71st プレ・リカレント教育 知の工房 < 講義形態・開催日時一覧 >

Ver 3 (10月27日現在)

| 室 | タイトル | 担当 | 講座テーマ | 講義形態 | 開催日 | 時間 | 備考 |
|-----|--------------------------------|--------|------------------------------|--------|------------|-------------|--|
| 第1室 | 国語科教育・古典を学び直し、 実践をアップグレードする | 齋藤 智哉 | 学習指導要領改訂の要点と教師の成長 | オンデマンド | 11月14日(月)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 竹内 正彦 | 『源氏物語』『若紫』巻を読むー現在の研究状況をふまえてー | オンデマンド | 11月21日(月)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 吉田 永弘 | 日本語学の観点から: 言語教育としての古文 | ライブ配信 | 11月29日(火) | 18:30～20:00 | |
| | | 石本 道明 | 日本人は漢文に何を見出してきたか | オンデマンド | 12月5日(月)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 佐藤 長門 | 摂政・関白制の成立と展開 | オンデマンド | 12月13日(火)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 高山 実佐 | 文学教育における創作ー短歌の学習指導ー | ライブ配信 | 12月20日(火) | 18:30～20:00 | ブレイクアウトセッションの 可能性があります。 |
| 第2室 | 「総合」と「探求」のための社会科学習 | 多和田真理子 | 社会科学習における「総合」と「探求」の試み | オンデマンド | 11月12日(土)～ | 19:00～ | 5日間程度視聴可 |
| | | 吉田 敏弘 | GIS(地理情報システム)と防災情報 | ライブ配信 | 11月19日(土) | 19:00～20:30 | |
| | | 樋口 秀実 | 近代日本の「国際化」 | ライブ配信 | 11月26日(土) | 19:00～20:30 | |
| | | 矢部 健太郎 | 前近代史の探究と史料ー中近世移行期を中心にー | ライブ配信 | 12月3日(土) | 19:00～20:30 | |
| | | 坂本 一登 | 19世紀グローバリズムと近代日本 | ライブ配信 | 12月10日(土) | 19:00～20:30 | |
| | | 杉山 里枝 | 躍進と停滞の1920年代 | オンデマンド | 12月17日(土)～ | 19:00～ | 5日間程度視聴可 |
| 第3室 | 日本語教育の世界 | 菊地 康人 | 日本語を教えるということ | ライブ配信 | 11月2日(水) | 17:50～19:20 | ライブ配信は、都合によりオン デマンド配信となる可能性 があります。 |
| | | 橋本 ゆかり | 第二言語習得論 | ライブ配信 | 11月9日(水) | 17:50～19:20 | |
| | | 宇佐美まゆみ | ことばとジェンダーの問題と日本語教育 | ライブ配信 | 11月16日(水) | 17:50～19:20 | |
| | | 伊藤 孝行 | 日本語教師のための超入門ICTリテラシー | ライブ配信 | 11月30日(水) | 17:50～19:20 | |
| | | 河崎みゆき | 日中対照言語研究と社会言語学 | ライブ配信 | 12月7日(水) | 17:50～19:20 | |
| | | 諸星 美智直 | ビジネス文書とビジネス会話の間 | ライブ配信 | 12月14日(水) | 17:50～19:20 | |
| 第4室 | 日本の〈古層〉を探る | 谷口 雅博 | 天地のはじまりの神話を読む | オンデマンド | 11月7日(月)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 土佐 秀里 | 万葉集の〈古代性〉と〈近代性〉 | オンデマンド | 11月14日(月)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 佐藤 長門 | 奉誄儀礼と王権継承 | オンデマンド | 11月21日(月)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 笹生 衛 | 考古学資料から考える古代祭祀の実像 | オンデマンド | 11月28日(月)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 武田 秀章 | 近世の「古典復興」をめぐって | オンデマンド | 12月5日(月)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 高塩 博 | 「公事方御定書」の法体系と律令法 | オンデマンド | 12月12日(月)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| 第5室 | 人文科学研究と情報 | 井上 明芳 | 文学テキストへのデータ・マイニングの試み | ライブ配信 | 11月16日(水) | 20:00～ | |
| | | 小池 寿子 | イメージ研究の現在 | オンデマンド | 11月23日(水)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 吉岡 孝 | 「慶安の御触書」にみる解釈の変更とその背景 | オンデマンド | 11月30日(水)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 伊藤 孝行 | テキストアナリシスの前に | ライブ配信 | 12月7日(水) | 18:30～ | |
| | | 高橋 尚子 | 情報教育の最新動向と人文社会系科目との関わり | オンデマンド | 12月14日(水)～ | 9:00～ | 1週間程度視聴可 |
| | | 高橋 信行 | ミシェル・トロペールのリアリズム的解釈理論 | ライブ配信 | 12月24日(土) | 13:00～ | |

ライブ配信は都合によりオンデマンド配信となる可能性があります。