

創立百四十周年の年

観光まちづくり学部が
スタート

令和4年4月1日、国学院大学に新たな学部、「観光まちづくり学部」が開設され、第1期生301人が入学。新学部の第一歩がスタートした。既存の5学部、大学院、専攻科、別科と合わせ2776人の新入生が新生活への希望を胸に学問の道へ踏み出した。

入学式に臨んだ新入生は、「新型コロナウイルス感染症の影響を受け、平穏な日常の重要性を知った」「コロナ禍で生じた社会課題の解決に組みみたい」「人と人との出会いを大切にしていきたい」とコロナ禍で新たにそれぞれの想いを語った。

4月号では、学生支援企画として、コロナ禍で一変した就職活動を体験した卒業生の声や、活動に大きな制限を受けた部会・サークルなどの活動内容を紹介する。この2年間、新型コロナウイルス感染症の感染拡大は、学生を取り巻く環境にも影響を及ぼした。いまだ収束には至っていないものの、4月11日からは前期授業が原則対面での実施として開始された。コロナ禍でも未来へと進む学生らの姿で活気あるキャンパスが戻りつつある。

みはるかすもの

「人が想像できることは、人が必ず実現できる」―フランスが生んだ作家、ジュール・ヴェルヌ（1828―1905）の言葉といわれている▼ヴェルヌは『海底二万里』（1870）、『十五少年漂流記』（1888）など現代まで残る数々の名作を生み出した。手に取り読んだ方も多いのではないだろうか▼ヴェルヌは「SFの父」といわれている。代表作の一つ『月世界旅行』（1865）は月面旅行への旅路を描いたもので、出版当時から人気を博した。ロケット開発に携わった科学者や米国のアポロ計画に参加した宇宙飛行士の中には、宇宙を

目指したきっかけとして同作に触れたことを挙げる者がいるという▼『月世界旅行』の発表から約100年後、ヴェルヌの想像は実現する。1969年7月、アポロ11号の乗組員たちが人類史上初めて月面に降り立った。昨年には民間人による初の宇宙旅行も行われた▼ヴェルヌは、当時の最先端技術や異端と見られていた技術に注目し、自身の空想と結びつけることで人々の心を躍らせる作品を生み出していった。ほかにも潜水艦や水素エネルギー、テレビ電話など、彼が想像し実現したものが多い▼新たな門出を迎えた新入生たちはどのように自身の未来を思い描いているのだろうか。これから積み重ねる学びや経験が、その未来を実現する礎となることを祈りつつ冒頭の言葉を贈りたい。

令和4年度の学部、神道学専攻科、別科神道専修の入学式が4月2日、グランドプリンスホテル新高輪（東京都港区）で挙行された。今年度の新入生2680人が校舞う中で学生生活の門出を迎えた。

昨年度と同様に新型コロナウイルスの感染予防対策を徹底し、参列は新入生本人に限定した。国歌や校歌も音楽に合わせ心の中で斉唱するなどの方式が取られた。

針本正行学長は新入生に向けて「コロナ禍で学修形態にも影響が及んだが、大学は新たな『知』を創造する場であることに変わりはない」と強調。このうえで「自らの方法で既存の『知』を問い直し、新たな『知』を切り開く主体的な学びが大事。本日、観光まちづくり学部1期生が入学した。既存学部との学術交流や学生同士の親交から、かつてない『知』が創造されることを楽しみにしている」と述べ、新たな視点

で知を探究することの大切さを説いた。来賓祝辞、新入生歓迎の言葉に続き、各学部の新入生代表が宣誓し、目標に向かって努力を惜しまず、仲間と切磋琢磨しながら実り豊かな4年間にすると誓った。

2面に関連記事

令和4年度 国学院大学 入学式



針本学長「新たな知切り開け」

令和4年度 学部・専攻科・別科入学式

主な内容 2面／新入生、輝く未来への第一歩踏み出す 3面／飛躍誓い激動の時代へ船出 4面／令和4年度予算成立
5面／観光まちづくり学部始動 6面／硬式野球部 佐藤謙三先生記念賞 7面／新任専任教職員紹介
8・9面／先輩から後輩へ私たちの就活体験談 10面／インフォダイジェスト

最終面から K:DNA I面／日本学生ハーフ 平林選手、中西選手が優勝・準優勝 学生日本代表に内定
II～VI面／ようこそ新入生！来たれ2・3年生！私たちの部活・サークル・研究会紹介

卒業奉告祭・入学奉告祭



国学院大学は3月19日に卒業奉告祭（齋主・茂木貞純神職奉齋員〔神道文化学部教授・当時〕）を、4月1日に入学奉告祭（齋主・大野靖仁神職奉齋員〔法人参事〕）を渋谷キャンパス神前で斎行した。卒業奉告祭では佐柳正三理事長、針本正行学長、教職員らが参列。東京都にまん延防止等重点措置が発出されていることを受け、例年実施していた修了する別科生らの伶人奉仕は見送られた。

入学奉告祭では、佐柳理事長、針本学長ら役教職員に加え新入生代表も参列し、法人傘下諸学校の学生生徒らの勉学隆昌を祈念した。

令和4年度入学者数

4月1日現在、国学院大学の学部、大学院、専攻科、別科の入学者数は次の通り。

◎**大学院**◆博士前期課程◆文学研究科56人▷神道学・宗教学専攻8人▷文学専攻24人▷史学専攻24人◆法学研究科▷法律学専攻7人◆経済学研究科▷経済学専攻12人◆博士後期課程◆文学研究科21人▷神道学・宗教学専攻7人▷文学専攻6人▷史学専攻8人◆法学研究科▷法律学専攻0人◆経済学研究科▷経済学専攻0人

（大学院合計96人）

◎**学部**◆文学部730人▷哲学科71人▷史学科201人▷日本文学科271人▷中国文学科61人▷外国語文化学科126人◆経済学部544人▷経済学科276人▷経営学科268人◆法学部528人▷法律専攻423人▷法律専門職専攻59人▷政治専攻46人◆神道文化学部▷神道文化学科202人◆人間開発学部339人▷初等教育学科104人▷健康体育学科134人▷子ども支援学科101人◆観光まちづくり学部▷観光まちづくり学科301人

（学部合計2644人）

◎**専攻科**▷神道学専攻科神道学専攻29人

（専攻科合計29人）

◎**別科**▷神道専修Ⅰ類1人▷神道専修Ⅱ類6人

（別科合計7人）

【総計2776人】

一般選抜入学試験終了



令和4年度の後期一般選抜入学試験であるB日程入試は3月2日に渋谷・たまプラーザの両キャンパスで行われた。昨年までは渋谷キャンパスのみで実施していたが、観光まちづくり学部の新設や感染予防対策のため、両キャンパスでの実施となった。一般選抜入学試験の志願者は2万1533人で、4月に新設された観光まちづくり学部は約2200人が受験した。

令和4年度学部・専攻科・別科入学式

新入生、輝く未来への第一歩踏み出す



参列者を限定し、マスクの着用や場内消毒などの感染防止策を講じての挙行となった

6学部、神道学専攻科、別科神道専修の入学式で、新入生はそれぞれの夢の実現に向け、輝く未来への第一歩を踏み出した。式典は新型コロナウイルスの感染予防対策のため学部ごとに3回に分けて挙行され、保護者らにはその様子がインターネットを通じてライブ配信された。

学長告辞の後、在学生の保護者らで組織される若木育成会の森伸一会長があいさつに立ち、「大学時代は社会に出る前の貴重な機会である。一人一人がさまざまなことに挑み、学生時代に何に取り組むか、何を学んだかを問われた時に自信を持って答えられるようにしてほしい」と激励した。

続いて経済学部の星野広和、新設学部である観光まちづくり学部の西村幸夫、文学部の矢部健太郎、神道文化学部の西岡和彦、法学部の一木孝之、人間開発学部の成田信子の各学部長が新入生にそれぞれ歓迎の言葉を贈った。次いで各学部の新入生代表が、真摯に勉学に励む決意を表明した。

入学式会場からは、大学生活に期待する数多くの声が聞かれた。岸本咲希さん（観摩）は「地域の魅力に興味を持ち、観光を学びたいと思うようになった。卒業後は地域活性化に関する仕事をしたい」と力を込めた。三村乙歌さん（経営）は「ボランティア活動にぜひ参加してみたい。サークル活動も含めていろいろな体験をし、充実した学生生活を送りたい」と目を輝かせた。入学後の学びに期待する新入生も目立つ。松本芽久さん（日文）は「日本語に興味があり、古典に出て来る日本語がなぜ今のようになったかなど、勉強したいことがたくさんある」と意気込む。石田義光さん（神文）は「スポーツもする予定だが、実家が神社なので神道をしっかりと学び、神職の資格を取るつもりだ」と明快。大越まり恵さん（同）は「日本文化が集約されている神社の雰囲気が好きで、日本の神話も学びたい」と授業が待ち遠しい様子。卒業後を見据えた声もあがった。長尾駿佑さん（法）は「法律の知識を深め、勉学の成

果を生かせる仕事に就きたい。サークルにも入り、実りある学生生活を送れたらと思う」と今後に期待を高める。廣木あいさん（初教）は「小・中学校の教員になるのが目標。他学部の授業を履修できる仕組みを活用し知識を深め、広く社会勉強にも取り組みたい」と多方面への尽きない興味を語った。

針本学長告辞要旨

学びを生きる糧に

コロナ禍は大学の学修形態に大きな影響を与えた。令和2年度、3年度は感染拡大防止のためリモートによる授業が導入され、学生と教員が協力し、新たな学びの在り方が醸成された。授業形態がどう変わろうとも大学は教員が学生へ一方的に知識を伝達する場ではなく、既存の「知」に挑み、新たな「知」を創造する場であることに変わりはない。

コロナ禍は大学の学修形態に大きな影響を与えた。令和2年度、3年度は感染拡大防止のためリモートによる授業が導入され、学生と教員が協力し、新たな学びの在り方が醸成された。授業形態がどう変わろうとも大学は教員が学生へ一方的に知識を伝達する場ではなく、既存の「知」に挑み、新たな「知」を創造する場であることに変わりはない。



告辞を述べる針本学長

大学院入学式 針本学長「新たな学問知の構築を」



大学院の令和4年度入学式は4月1日、渋谷キャンパス百周年記念館記念講堂で、座席の間隔を空けるなど新型コロナウイルス感染症対策を講じて挙行された。役教職員が見守る中、新入生代表が宣誓し、新入生96人は研究者として新たな一歩を踏み出した。

針本正行学長は告辞で、『論語』の一節などを引用し、「新しい知は、人と人とのかわりあいの中で生まれる。志を同じくする学友と学問の学問伝統をさらに一歩進められるよう精進する」と述べ、大学院での飛躍を誓った。

藤長門大学院委員長は「これから皆さんが挑むのは通説、定説と言われる硬い岩盤そのもの。岩盤を穿ち、新たな見解を提示し、求める資格を得得るよう、精一杯努力してほしい」と祝辞を述べた。

これに対し、新入生を代表して松本雅之さん（博後文）「写真左」は「新入生一同身の引き締まる思いだ。よき出会いと良き学び舎に恵まれたことを『恩典』と受け止め、本学の学問伝統をさらに一歩進められるよう精進する」と述べ、大学院での飛躍を誓った。

令和3年度 学長特別賞 1団体2個人を表彰



令和3年度の学長特別賞の表彰が3月20日、グランドプリンスホテル新高輪で挙行された卒業式後に行われた。同賞は学生部長賞受賞者(=本紙3月号で既報)の中から、特に優れた功績を挙げた団体・個人を顕彰するもの。卒業生らが見守る中、針本正行学長から受賞者に賞状が贈られた。

今年度の受賞者は次のとおり(学年は3月時点)。

- ◆**団体**▷硬式野球部=東都大学野球1部リーグ春秋連覇
- ◆**個人**▷井上大希(経4)=公認会計士試験合格▷山口裕美(神文4)=「国学院大学成績優秀者奨学制度」3年連続表彰

院友神職会より寄付目録贈呈



卒業生神職によって組織される国学院大学院院友神職会から、研究の振興などを目的とした寄付が贈られ、目録の贈呈式が3月22日に行われた。松山文彦同会長(昭43修・76期神専攻、東京大神宮宮司)から針本正行学長に目録が手渡された=写真。

針本学長は「毎年、志を頂戴し改めて感謝申しあげる。本学は高等神職養成機関として社会に認知されている。その責を全うしていく」と謝意を表した。

令和3年度卒業・修了生数が確定

令和3年度の卒業・修了生数が3月16日に確定した。所属別の人数は次の通り。

- ◎**大学院**◆博士前期課程修了◇文学研究科55人▷神道学・宗教学専攻5人▷文学専攻20人▷史学専攻30人◇法学研究科▷法律学専攻4人◇経済学研究科▷経済学専攻12人◆博士後期課程修了◇文学研究科8人▷神道学・宗教学専攻2人▷文学専攻3人▷史学専攻3人◇法学研究科▷法律学専攻0人◇経済学研究科▷経済学専攻1人◆博士後期課程所定単位修得退学◇文学研究科14人▷神道学・宗教学専攻3人▷文学専攻5人▷史学専攻6人◇法学研究科▷法律学専攻0人◇経済学研究科▷経済学専攻0人(大学院合計94人)
 - ◎**学部(9月卒業含む)**◆文学部767人▷哲学科72人▷史学科222人▷日本文学科301人▷中国文学科48人▷外国語文化学科124人◆経済学部638人▷経済学科284人▷経済ネットワーク学科185人▷経営学科169人◆法学部580人▷法律専攻473人(3年次卒業1人含む)▷法律専門職専攻33人(3年次卒業1人含む)▷政治専攻74人◆神道文化学部▷神道文化学科184人◆人間開発学部340人▷初等教育学科110人▷健康体育学科134人▷子ども支援学科96人(学部合計2509人)
 - ◎**専攻科**▷神道学専攻科神道学専攻24人(専攻科合計24人)
 - ◎**別科**▷神道専修Ⅰ類1人▷神道専修Ⅱ類3人(別科合計4人)
- 【総計2631人】**

第130回 國學院大學 卒業証書・学位記並びに修了証書授与式

マスク着用や座席間隔を広めにとるなどの感染予防策が講じられた



令和3年度第130回卒業式が3月20日、グランドプリンスホテル新高輪「飛天」で佐柳正三理事長、針本正行学長ら役教職員と卒業生が出席して挙行された。学部・専攻科・別科の卒業生2537人は、針本学長らから多くの激励を受け、学び舎を巣立った。

式典は午前が法・人間開発学部、午後が経済・文・神道文化学部・専攻科・別科の順で3部に分けて行い、針本学長が各学部の総代に卒業証書・学位記を、専攻科・別科修了生総代に修了証書を授与した。

新型コロナウイルス感染予防対策のため出席者を役教職員の一部と卒業生本人に限定し、卒業生の家族や在校生らはインターネットを通じて配信されたライブ動画で晴れ姿を見守った。国歌や校歌斉唱も音楽に合わせ参加者は心の中で歌うなどの措置が取られた。

式典では針本学長が式辞を述べ、国学院大学院友会の吉田茂穂会長が祝辞を送った。

また、法学部の一木孝之、人間開発学部の成田信子、経済学部の

令和3年度 学部・専攻科・別科卒業式 飛躍誓い 激動の時代へ船出

星野広和、文学部の矢部健太郎、神道文化学部の西岡和彦の各学部長が、各学部の式典で「卒業生に贈る言葉」を披露し、新しい世界に船出する卒業生を激励した。

午前の式典では人間開発学部の齊藤祥さん(初教)、午後の式典では経済学部の尾崎天美さん(経営)、神道文化学部の山口裕美さんが答辞を述べ、新たなステージでの飛躍を誓った。式典が終わると、それぞれのキャンパスに移動し、卒業証書・学位記、修了証書を一人一人受け取った。

箱根駅伝などで活躍した藤本宏太さん(神文)は「最後の2年間はコロナ禍での学生生活となったが、遠隔授業によって通学時間が減り、その分じっくり勉強できた。部活との両立のうえでもブルースに作用した」と話した。島村美優さん(日文)は「源氏物語の研究のために図書館で過ごした日々が楽しい思い出として残っている。コロナ禍ながらも私なりに満足のいく学生生活だった」と話した。

針本学長式辞要旨

**学びの灯を消さず
無限の能力開拓を**

全世界を襲った未曾有の災禍の中、皆さんがさまざまな授業形態に対応し、着実に成果を上げたことに感謝と敬意を表する。コロナ禍後の社会では一人一人が自らの能力に基づき多様な働き方をするようになる。こうした就業形態では物事の価値や目的自体を見つめ直し、新たな価値を発見、創造する力が求められるだろう。

大学での「学び」は生涯にわたる。コロナ禍での正課・課外での学びの経験や培った力は、これからの人生で必ずやかけがえのないものとなる。卒業後も学びへの思いの灯を消さない限り、皆さんの無限の能力が開かれていくだろう。不断に「知」を探索し、「学び」の扉をたたき続け、それぞれの道で自己実現を果たすことを期待する。国学院大学という学び舎から、天かける鳳凰のごとく、輝く未来へ飛翔することを心から祈念している。



入場時には検温が実施された

大学院 学位記授与式 針本学長「日々の精励をたたえる」



令和3年度の大学院学位記授与式が3月19日、渋谷キャンパス百周年記念館記念講堂で、佐柳正三理事長、針本正行学長、佐藤長門大学院委員長をはじめ、役教職員らが出席して行われた。

式典では、大学院博士後期課程修了生9人の氏名と論文が紹介され、針本学長が博士學位記を授与。次いで、博士後期課程所定単位修得退学者14人の氏名を読み上げた。続いて、博士前期課程修了生71人に対する修士學位記の授与が行われた。

針本学長は式辞でコロナ禍での学修となったことに触れ、「研究を阻害するような状況にあらがひ、研究への思いの灯を絶やすことなく日々の精励をたたえる」と述べた。

これに対し、大学院博士前期課程修了生を代表し利根川由佳さん(博前法)は「研究してきた期間は、常に感染症の不安の中にあつた」と振り返り、「自分の研究によって何ができるのかを悩み模索する2年間だった。大学院で学んだことを生かし、学問や社会の発展に貢献できるように層努力する」と答辞を述べた。

式典終了後、修了生らは専攻・コースごとに教室に分かれて學位記を受け取り、恩師との最後のひとときを過ごした。

令和4年度 予算成立

令和4年度学校法人国学院大学予算が、3月29日の理事会・評議員会で承認、成立した。

◆資金収支予算
資金収支予算は、会計年度中のすべての収入および支出の内容と支払資金の額を明らかにすることを目的としている。

令和4年度予算総額は279億6500万円で、前年度予算額から11億9000万円の減額となる見込みである。大学部門における観光まちづくり学部開設により、収入面では学生生徒等納付金収入が3億2600万円の増額となる一方、支出面では人件費支出が2億6000万円増額となる見込みである。

◆事業活動収支予算

事業活動収支予算は、①教育活動②教育活動以外の経常的な活動③前記以外の活動、以上3つの事業活動収支の内容を明らかにするとともに、当該会計年度において基本金に組み入れる額を控除した、当該会計年度の諸活動に対応するすべての事業活動収入および事業活動支出の均衡の状態を明らかにすることを目的としている。

◆資金収支予算書
令和4年4月1日から令和5年3月31日まで
(単位:百万円)

収入の部				支出の部			
科目	予算	前年度予算	増減	科目	予算	前年度予算	増減
学生生徒等納付金収入	13,891	13,565	326	人件費支出	10,250	9,990	260
手数料収入	733	666	67	教育研究経費支出	4,257	4,122	135
寄付金収入	293	253	40	管理経費支出	1,292	1,271	21
補助金収入	2,627	2,664	△37	借入金等利息支出	7	11	△4
資産売却収入	0	0	0	借入金等返済支出	645	850	△205
付随事業・収益事業収入	106	122	△16	施設関係支出	191	236	△45
受取利息・配当金収入	172	171	1	設備関係支出	397	618	△221
雑収入	478	437	41	資産運用支出	2,806	3,389	△583
借入金等収入	501	501	0	その他の支出	421	463	△42
前受金収入	2,702	2,687	15	予備費	309	429	△120
その他の収入	1,297	1,716	△419	資金支出調整勘定	△318	△374	56
資金収入調整勘定	△2,905	△2,979	74	当年度支出合計	20,257	21,005	△748
当年度収入合計	19,895	19,803	92	翌年度繰越支払資金	7,708	8,069	△361
前年度繰越支払資金	8,069	9,271	△1,202				
収入の部合計	27,965	29,074	△1,109	支出の部合計	27,965	29,074	△1,109

事業活動収支予算書				事業活動収支予算書			
令和4年4月1日から令和5年3月31日まで				令和4年4月1日から令和5年3月31日まで			
(単位:百万円)				(単位:百万円)			
科目	予算	前年度予算	増減	科目	予算	前年度予算	増減
収入の部				収入の部			
学生生徒等納付金	13,891	13,565	326	資産売却差額	0	0	0
手数料	733	666	67	雑収入	0	43	△43
寄付金	261	250	11	その他の特別収入	55	28	27
経常費等補助金	2,612	2,646	△34	特別収入計	55	71	△16
付随事業収入	106	122	△16	支出の部			
雑収入	478	436	42	資産処分差額	0	27	△27
教育活動収入計	18,081	17,685	396	その他の特別支出	0	0	0
支出の部				特別支出計	0	27	△27
人件費	10,297	9,873	424	特別収支差額	55	44	11
教育研究経費	6,228	6,095	133	【予備費】	309	429	△120
管理経費	1,412	1,398	14	基本金組入前当年度収支差額	55	94	△39
教育活動支出計	17,937	17,366	571	基本金組入額合計※	△1,431	△1,014	△417
教育活動収支差額	144	319	△175	当年度収支差額	△1,376	△920	△456
収入の部				前年度繰越収支差額	△12,446	△11,526	△920
受取利息・配当金	172	171	1	基本金取崩額	0	0	0
その他の教育活動外収入	0	0	0	翌年度繰越収支差額	△13,822	△12,446	△1,376
教育活動外収入計	172	171	1	(参考)			
支出の部				事業活動収入計	18,307	17,928	379
借入金等利息	7	11	△4	事業活動支出計	18,252	17,834	418
その他の教育活動外支出	0	0	0				
教育活動外支出計	7	11	△4				
教育活動外収支差額	165	160	5				
経常収支差額	309	479	△170				

- ### 法人の主な役教職員人事

法人の主な役教職員人事は次の通り(※は再任)。

退職
◎国学院幼稚園・園長▽江口幸子(令和4年3月31日付)

委嘱
◎国学院大学附属幼稚園・園長▽森野ゆかり
◎国学院幼稚園・園長▽中村佳代子(以上、令和4年4月1日付)

昇格・異動
◎法人参事(法人事務局担当)▽大野靖仁(法人事務局局長を解く)
◎法人参事(学生生活・キャリアサポート担当)▽藤形正俊(学生事務部長を解く)(以上、令和4年4月1日付)
- ### 大学の主な役教職員人事

国学院大学の役教職員人事で、役職者における異動・新任者など主なものは次の通り。

役職者
◎学部◆観光まちづくり学部▽学部長▽西村幸夫
◎専攻科長▽石井研士(以上、任期2年)

昇格異動等
◎文学部◆教授▽飯倉義之▽伊藤龍平
◎法学部◆教授▽稲垣浩▽准教授▽佐藤俊輔▽羅芝賢
- ### 新任(任期延長含む)

◎文学部◆教授▽岩崎雅彦▽深谷田基
◎経済学部◆教授▽木村秀史▽尾田基
◎神道文化学部◆教授▽藤本頼生▽准教授▽シッケタナツ▽エリツク
◎教育開発推進機構◆教授▽加納なおみ
◎大学事務局
◎たまプラーザ事務部長▽島村昌利(たまプラーザ事務部長次長)
◎総合企画部広報担当次長・広報課長兼務▽原口章(総合企画部広報課長)
◎総合企画部エクステンション事業担当次長・エクステンション事業課長兼務▽人見剛(総合企画部エクステンション事業課長)
◎学生生活課学生生活担当次長・学生生活課長兼務▽前田浩司(学生生活課学生生活課長)
◎総合企画部企画課長▽藤井哲彦(総合企画部企画課長補佐)
- ### 移籍・任用形態変更

◎経済学部◆助教▽辻和洋(特別専任から変更)
◎観光まちづくり学部◆教授▽西村幸夫▽石本東生▽梅川智也▽楓千里▽小林聡▽椎原晶子▽下村彰男▽堀本美告▽米田誠司▽教授(特別専任)▽南雲勝志▽准教授▽石垣悟▽石山千代▽嵩和雄▽金今善▽清野隆▽大門創▽藤岡麻理子▽松本貴文▽専任講師▽仲野潤一▽見玉千絵(以上、研究開発推進機構から)(以上、令和4年4月1日付)
- ### 優子・助手▽大日方一朗

◎経済学部◆教授▽手塚貞治▽教授(特別専任)▽高橋尚子▽准教授▽芳賀英明
◎神道文化学部◆助教▽山口祐樹
◎人間開発学部◆教授▽野澤純子▽准教授▽柳生崇志▽助教▽前田麦穂
◎観光まちづくり学部◆教授▽浅野聡▽井門隆夫▽小林裕和▽塩谷英生▽下間久美子▽十代田朗▽准教授▽河見珍▽専任講師▽楊恵亘▽助教▽潘夢斐▽助手▽稲葉あや香▽黒本剛史▽劉路
◎研究開発推進機構◆助教(特別専任)▽川嶋麗華▽木村大樹
◎客員教授▽嵐山光三郎▽岩下尚史▽北澤豪▽久保田るり▽さだまさし▽佐藤美穂▽東儀秀樹▽平林岳▽松平定知
◎大学事務局
◎専任◆教務事務課教務課(試用期間)▽未武裕菜▽学生事務課学生生活課キャリアアドバイザー▽折出順子▽学生事務課キャリアアドバイザー▽課(試用期間)▽内川亜美▽財務部◆財務部管財課(試用期間)▽山幸治▽財務部管財課(試用期間)▽粕谷昂
◎嘱託◆神道研修事務課神道研修事務課▽内山歩美▽総務部人事課▽袴田容代▽教務事務課教務課▽蒲生多美子▽学生事務課学生生活課学生相談室(学修支援相談員)▽永尾育絵▽国際交流事務課国際交流課▽ムリロ・イ・サン▽たまプラーザ事務課たまプラーザ事務課地域マネジメント研究センター▽大隅一志(以上、令和4年4月1日付)

令和3年度 法学部懸賞論文 最優秀賞に細野さん(法4)



令和3年度の法学部懸賞論文表彰式が3月16日、渋谷キャンパスで行われた。この懸賞論文は法律・行政・政治に関するテーマで法学部学生が執筆した論文が対象。今回は応募24本(法律系17本、政治系7本)から、法学部教員による厳正な審査の結果、最優秀賞1本、優秀賞1本、佳作5本が選ばれた。

表彰式では一本孝之法学部長が「論文には、問題を発見、検証し自身で考えた答えを明確な言葉にするプロセスが必要。みなさんが執筆を通じて得た経験は社会に出て重要な武器となる。受賞は学部の学びで成長した証であり、学生生活の一つの極みだ。これからもがんばってほしい」と述べ、受賞者に賞状と副賞を手渡した。受賞者は以下の通り(敬称略。学年は当時)。

最優秀賞=▷細野美緒(法4)「再審請求審における証拠開示のあり方」

優秀賞=▷香取妃乃(法4)「ミャンマーの民主化と軍」

佳作=▷秋山幸治(法4)「被疑者取調べの録音・録画精度-記録媒体の証拠利用と映像のインパクト-」▷阿部怜奈(法3)

「相殺の抗弁と重複起訴禁止に関する判例法理の検討」▷高田海斗(法4)「供述弱者の取り調べ」▷東坂珠美(法4)「危険運転致死傷罪についての一考察-速度要件を中心に-」▷福岡佳琳(法4)「刑事免責制度の検討」

博物館 春の特別列品 「鎌倉幕府と執権政治」を開催

国学院大学博物館は4月2日から5月14日まで春の特別列品「鎌倉幕府と執権政治-国学院大学図書館の名品-」を開催している。

この企画は、源頼朝が打ち立てた武家政権が承久の乱以後も後鳥羽上皇を頂点とする国家の中で、武力や経済力で朝廷を支える役割を果たし、貴族たちの権利を尊重した点に注目。鎌倉幕府の虚像と実像に本学所蔵資料から迫ろうというもの。

反平家勢力の庇護者であった鳥羽天皇皇女の八条院周文書「八条院下文」や「関東下知状」など重要文化財の久我家文書をはじめ初公開を含む本学図書館所蔵資料を展示している。

派遣研究員の申請および変更

国学院大学の令和4年度の国内および国外派遣研究員の申請および変更が決まった。所属・氏名・研究課題・派遣先・派遣期間は次の通り。

【国内派遣研究員】(申請)

◇文学部▷浅井理恵子教授「ジェンダー・セクシュアリティ・人種でみる冷戦初期の米軍のマンパワー政策」・東京大学アメリカ太平洋地域研究センター、同大図書館、米国国立公文書館ほか・令和4年4月1日~9月30日

【国外派遣研究員】(取り下げ)

◇文学部▷浅井理恵子教授「ジェンダー・セクシュアリティ・人種でみる冷戦初期の米軍のマンパワー政策」・メリーランド大学カレッジパーク校(米国)・令和4年4月1日~9月30日

観光まちづくり学部 始動

西村学部長「一緒に学部づくりを」



「皆さんと一緒にいい学部を作っていきたい」。観光まちづくり学部の初代学部長に就任した西村幸夫教授は、301人の新入生の前にこう語りかけた。

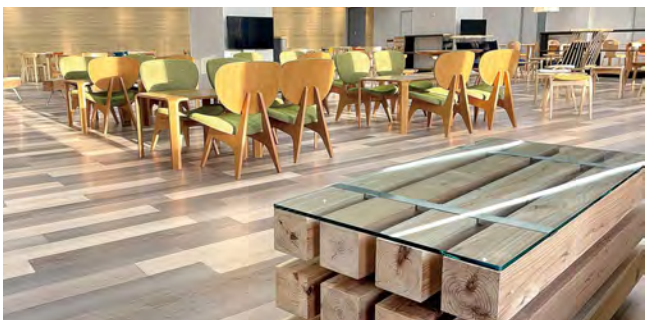
国学院大学で6番目の学部となる同学部が4月に本格始動した。学部所属の教員は32人。国内外の歴史、文化、自然をみつめ、観光を基軸に持続可能な地域の実現を考え、多様な側面から地域に貢献していく新しい学問が始まる。

学部の教員、新入生が初めて一堂に会した学部ガイダンスが6日、たまプラーザキャンパスで行われた。

ガイダンスでは専任教員らの自己紹介や、学部の学び、キャンパスに関する紹介が続いた。学修に関する説明では担当教員が次々と登壇。「観光まちづくり」に関わる専門的な知識やスキル、研究手法を身につけるI類からIV類までの展開科目(図参照)や、4年間の学修のひとつの特長である演習科目などの概要を説明した。



同学部の拠点となるたまプラーザキャンパス若木21は、学部開設に合わせて全面リニューアルを実施。教室や研究室のほか、学びの特徴の一つである、教員1人につき学生約15人が指導を受けるゼミナールを行う演習室やスタジオ、ラウンジなどが設置された。ラウンジには地域を深く学ぶ学部らしく、天童家具や飛騨家具など木製家具が学生たちの学びを支える「写真右」。ガイダンスで施設の紹介をした椎原晶子教授は「木工産業を学ぶと、土地や産業、加工した人を知ることにつながり、家具に触れることで地域の人に向き合う体験が始まっている。古民家に訪れた時と同じように接してほしい」と話した。



法学部 3年生支援企画

学生間交流イベントを開催



発想カードゲームで交流する学生たち

国学院大学法学部は4月4日、同学部3年生に向けた交流イベント「法学部新3年生の集い」を渋谷キャンパスで開催し、約150人の学生が参加した。

この企画は、入学時からコロナ禍の影響を受けた同学部3年生に対する学部独自の支援企画として行われた。はじめに、一木孝之法学部長が「新型コロナウイルスは友人づくりや部活・サークルへの加入機会にも影響を及ぼした。今回の企画が、学業や就職活動、新たな友人との出会いなど皆さんの今後の大学生活が充実するきっかけとなれば嬉しい」とあいさつした。続いて、川合敏樹法学部教授が3、4年生での学部の学びや授業履修などについてガイダンスを行った。川合教授は、「興味がある学生にはぜひゼミに参加してほしい。専門的な内容の学びを深めていくことは将来にも役立つ」とアドバイスを送った。また、キャリアサポート課の担当者が就職活動ガイダンスを行い、対策方法や大学の支援などを説明した。

その後、学生は7人前後のグループに分かれ、カードに描かれたイラストからアイデアを発想し発表するカードゲームを通じて交流を持った「写真」。最初はぎこちなく会話していた学生たちも、時間の経過とともに笑顔で交流する様子が見受けられた。参加した学生たちは「大学入学後、新しい友人をつくる機会が全くなかった。初めて学部の友人ができた」「授業や就職活動の話など、同学年のみんなと気兼ねなく話せ楽しかった」と笑顔で語った。

佐藤謙三先生記念賞

硬式野球部 指導陣が受賞



昨年度、東都大学野球1部リーグで春秋連覇を果たした国学院大学硬式野球部の部長、監督ら指導陣に佐藤謙三先生記念賞が贈られ、3月15日にたまプラーザキャンパスで表彰式が行われた。

この賞は、昭和45～50（1970～75）年に本学学長を務めた故佐藤謙三先生（国文学者・文学博士）のご遺族の意思に基づき、先生の研究ならびに教育振興の業績を記念するため、51年に設けられた。表彰対象は、本学の教育実践や教育行政に多大な貢献を果たした個人で、過去には教育課程の改革や学生指導、研究で優れた実績を上げた教職員らが受賞してきた。今回、長年にわたり同部の指導に携わり、本学初となる春秋連覇へとチームを導いた指導陣の課外教育振興への実績が評価された。体育部会指導者らの受賞は同賞初の快挙。

表彰式には佐柳正三理事長、針本正行学長をはじめとする役教職員らが出席。佐柳理事長は

「チーム一丸で野球に取り組む姿は優れた教育の実践であり、連覇の偉業は国学院大学の名を大いに高め、経営にも多大な貢献を果たした」と活躍をたたえた。針本学長は「コロナ禍での野球部による連覇は明るいニュースとして学生、教職員らを力付けた」と述べ、硬式野球部の東海林孝一郎部長（経済学部准教授）写真左、鳥山泰孝監督に賞状と記念楯を手渡した。

東海林部長、鳥山監督は「長年にわたる法人と大学からの支援に感謝したい。今回の連覇は、優勝に届かなかった時代も含め、歴代の部員たちが努力してきた結果だ。今年もリーグ優勝目指し、指導陣一丸となって選手と共に戦いたい」と感謝と抱負を述べた。

令和4年度の1部春季リーグは4月2日に開幕をむかえ、同部は4月18日現在、5戦中3勝2敗で6チーム中2位となっている。K・DNA II面に関連記事。



ドリル競技部SEALS全国大会2連覇

チーム一体の演技で会場を魅了



ドリル競技部SEALSが、3月24日、25日に幕張メッセ（千葉市）で行われた第25回チアリーディング&ダンス全国選手権大会「USASchool & Collegiate Nationals 2022」のPommal部門（大学編成）で見事に優勝を飾った。同部の優勝は昨年に続き2年連続5回目。2位には東京女子体育大学、同短期大学、3位には慶応義

塾大学が入った。この大会は、チアリーディング・ダンスの頂点を決める国内最大級の大会で、昨年12月から2月までの各地区大会で一定の基準点を超えたチームが出場権を獲得できる。本学からはSEALS Blue Asterも出場し2チームで全国大会に挑んだ。Pommal部門は、ポンポンを使用する部門で、スポーツ応援などに見合う演技が求められる

もの。一つ一つの動作が揃っているかや15×20mの競技フロアを生かしたダイナミックさなどの視覚的な表現が求められる。全国強豪校に数えられる同部は、一体感のある演技を披露し、日頃の練習の成果を遺憾無く発揮。昨年に続き見事に全国の晴れ舞台で2連覇を飾った。

体育連合会ドリル競技部SEALS

こんにちは！ドリル競技部SEALSです！私たちは、全国大会優勝という目標を掲げ、月・火・木・金・土の週5日活動しています。2021年度は、JCDA大会全国3位、USA大会全国1位という成績を収めることが出来ました。また、年に1度、公演会を行っています。学年内はもちろん、学年を超えて仲が良く、日々活発に活動しております！新入生の入部を心よりお待ちしております！

ここが自慢！

チームワークの良く、部員全員高みを目指して真剣に取り組めるところがSEALSの良さです。

構成 1年7人、2年12人、3年8人
活動場所 【たま】5号館、アリーナ、剣道場
Twitter @welcome_seals
Instagram @welcome_seals

※掲載している情報は3月末時点のものです

新任専任教職員紹介

今年度4月、本学に着任した専任の教職員27人のプロフィールを紹介する。丸数字は①略歴②抱負。

文学部

教授

岩崎雅彦 (いわさき・まさひこ)

①国学院大学大学院文学研究科博士課程後期単位取得退学。博士(文学)。本学兼任講師などを経て現職。

②能と狂言を主に研究しています。授業では中世と近世を担当します。日本には能・狂言・歌舞伎・文楽など、多くのすばらしい古典芸能があります。芸能は人生を豊かにしてくれます。ぜひ学生のうちに古典芸能に触れる機会を作ってもらいたいと思います。

深谷優子 (ふかや・ゆうこ)

①東京大学大学院教育学研究科博士課程単位取得退学。博士(教育学)。東北大学大学院教育学研究科准教授などを経て現職。

②教職課程科目を担当します。専門は教育心理学で、読解や作文を通じた学びなどの研究と実践に取り組んでいます。歴史ある本学で教員志望学生の教育に携われることを光栄に思います。どうぞよろしくお願いいたします。

経済学部

教授

手塚貞治 (てづか・さだはる)

①東京大学大学院総合文化研究科博士課程修了。博士(学術)。(株)日本総合研究所勤務、立教大学大学院ビジネスデザイン研究科特任教授などを経て現職。

②30年間にわたる実務経験を踏まえて、学生のみなさまに分かりやすい授業を展開できたいと思っていますので、よろしくお願いいたします。

准教授

芳賀英明 (はが・ひであき)

①学習院大学大学院経営学研究科博士課程後期単位取得満期退学。東京経営短期大学専任講師、松山大学准教授を経て現職。

②専門はマーケティングのうち、消費者行動論。マーケティングという学問の教育・研究に取り組む際、本学は非常に恵まれた環境にあると思います。一翼を担えるよう、専門性を生かして皆さまと共に挑戦していきたいと思っています。

神道文化学部

助教

山口祐樹 (やまぐち・ゆうき)

①国学院大学大学院文学研究科博士課程後期単位取得退学。伊勢神宮、宮内庁、本学兼任講師などを経て現職。

②専門は祭祀学、神社祭式です。主に古代伊勢神宮の祭祀や諸儀式について研究しています。授業では祭祀関係科目を担当しますので、実務経験を生かしながら確かな知識と麗しい作法を兼ね備えた神職の育成に尽力してまいります。

人間開発学部

教授

野澤純子 (のざわ・じゅんこ)

①筑波大学大学院博士課程人間総合科学研究科修了。博士(ヒューマン・ケア科学)。筑波大学教育開発国際協力研究センター・附属学校教育研究員、立教女学院短期大学講師、東京家政大学教授を経て現職。

②特別支援教育・保育、臨床発達心理学が専門です。特別な支援を必要とする子どもが在籍する保育園・小学校への巡回相談の経験を生かし、基礎教育とともに実践教育にも努めていきたいと思っています。

准教授

柳生崇志 (やぎゅう・たかし)

①東京大学大学院人文社会系研究科博士課程単位取得退学。沖縄女子短期大学、東京未来大学などを経て現職。

②専門は幼児教育学。地域、文化、保育者、園庭・園舎など、幼児教育・保育に関わるさまざまな環境と子どもの心身の発達との関係を紐解きながら、伝統ある国学院の教員養成に尽力してまいります。

助教

前田麦穂 (まえだ・むぎほ)

①東京大学大学院教育学研究科博士課程修了。博士(教育学)。独立行政法人日本学術振興会特別研究員(PD)を経て現職。

②専門は教育社会学・教育制度論で、戦後日本の教員採用制度について研究してきました。これまでの研究を生かしつつ、新しい時代を担う小学校教員養成に貢献していきたいと思っています。

観光まちづくり学部

教授

浅野聡 (あさの・さとし)

①早稲田大学大学院理工学研究科博士課程後期単位取得退学。博士(工学)。早稲田大学助手、三重大学講師、准教授、教授などを経て現職。

②専門は、建築、都市計画、防災・復興計画です。全国の地方都市の活性化のために、観光まちづくりの分野から貢献できる教育や研究の活動に尽力していきたいと思っています。

井門隆夫 (いかど・たかお)

①上智大学文学部卒、(株)JTB、関西国際大学准教授、高崎経済大学教授を経て現職。

②観光研究の醍醐味は国内外でのフィールドワーク。参与観察などで実際に社会に参加し疑問を持つことから研究は始まります。社会も学生も交流を通じてお互いに自己変容していくことが何よりの楽しみです。よろしくお願いいたします。

小林裕和 (こばやし・ひろかず)

①東北大学理学部卒、北海道大学大学院国際広報メディア・観光学院博士課程後期単位取得退学。(株)JTB、相模女子大学大学院社会起業研究科特任教授を経て現職。

②専門は観光イノベーションです。新しい学部でみなさまと一緒に新しい道を切り開いていく機会に感謝しています。地域と観光の未来を創る人材を育成していきたいと考えます。

塩谷英生 (しおや・ひでお)

①首都大学東京都市環境科学研究科観光科学域博士課程修了(観光科学)。(公財)日本交通公社理事・観光経済研究部長を経て現職。

②専門は観光統計とデータを用いた観光経済や旅行市場の分析です。スピノフ的に歴史文化観光市場の分析や、観光財源などの政策研究にも取り組みました。新しい学部では皆さんと一緒に歩んでいければ幸いです。

下間久美子 (しもつま・くみこ)

①東京大学大学院工学系研究科博士課程中退後、文化庁で重要文化財、伝統的建造物群保存地区、文化的景観等の保護に携わる。この間、ユネスコ等に出向して世界遺産にも従事。現職に至る。博士(工学)。

②各地の建物や集落・町並み、景観の特徴を大事にしたまちづくりを広げること、日本の文化の多様性をより豊かに次世代に伝えたいと思っています。

十代田朗 (そしろだ・あきら)

①東京工業大学大学院社会工学専攻修了。博士(工学)。新潟大学助教授、東京工業大学准教授などを経て現職。

②専門は都市地域計画、観光計画です。観光まちづくり学部の立ち上げに参加でき大変光栄に存じます。心機一転、新しい教育体制や研究分野の確立に精進していく所存でございますのでよろしくお願いいたします。

准教授

河見珍 (は・きよんじん)

①東京大学大学院学際情報学府博士課程後期修了。博士(学際情報学)。広島市立大学広島平和研究所准教授等を経て現職。

②社会学が専門です。特にパブリック・リレーションズ(PR)をはじめ、コミュニケーションとメディアについて研究しています。新学部では観光まちづくりとPRを中心に地域と社会のあり方を考えて行きたいと思っています。

専任講師

楊恵亘 (よう・けいせん)

①東京大学工学系研究科都市工学専攻博士課程修了。博士(工学)。横浜市立大学グローバル都市協力研究センター特任助教、同都市社会文化研究科客員研究員、出産、育児を経て現職。

②観光まちづくり学科における多様な演習を通して、学生の皆さんに課題を解決するスキルを身につけられるように願っております。

助教

潘夢斐 (ばん・めんふえい)

①東京大学大学院学際情報学府博士課程修了。博士(学際情報学)。中国・上海出身。青山学院大学助手などを経て現職。

②社会学の視座から文化の諸事象に光を当て、特に地域とアートとの関係について研究を行ってまいりました。これから、新学部でみなさまと一緒に言葉や概念を深く考え、地域の「宝」を発掘することを楽しみにしております。

助手

稲葉あや香 (いなば・あやか)

①東京大学大学院総合文化研究科修士課程修了。修士(学術)。東京都庁を経て現職。東京大学大学院学際情報学府博士課程在学中。

②専門はメディア論と人の移動研究です。海外の日系人社会を事例に、インターネットが繋ぐグローバルな共同性を研究しています。地域に活力をもたらす観光=移動のあり方を、学生の皆さんと共に探求してまいります。

黒本剛史 (くろもと・たけし)

①東京大学大学院都市工学専攻修了(修士)。鹿島建設、八幡市街地まちづくり会議、PDSアーキテツを経て現職。

②専門は都市デザイン、建築。そこならではの魅力をもつ地域を読み解いて未来を描き、実践していくまちづくりは、面白く奥深い学びです。学生が気軽に相談できるパートナーとなって、実り多い学修をサポートしたいと思います。

劉銘 (りゅう・めい)

①東京大学大学院農学生命科学研究科博士課程後期修了。博士(農学)。東京大学特任研究員を経て現職。

②ランドスケープが専門です。景観のアイデンティティに関心を持ち、日本庭園の現代都市景観への影響について研究しています。その地域ならではの、日本ならではの観光まちづくりを学生の皆さんと一緒に考えていきたいと思っています。

研究開発推進機構

助教(特別専任)

川嶋麗華 (かわしま・れいか)

①国学院大学大学院文学研究科博士課程後期修了。博士(民俗学)。本学兼任講師、同研究開

発推進機構PD研究員を経て現職。

②現在に至るまでの文化の歴史的な展開過程を追跡するという民俗学の立場から、日本文化研究所の事業に携わっていききたいと考えています。

木村大樹 (きむら・だいき)

①国学院大学大学院文学研究科博士課程後期単位取得満期退学。博士(神道学)。本学兼任講師、同研究開発推進機構PD研究員を経て現職。

②神道史学(古代)・宮中祭祀が専門です。自分にとって楽しく面白い研究をできるよう努め、学生のみなさんにもそのような学問に出会ってもらえるよう努めたいと思います。

大学事務局

教学事務部教務課

末武伶菜 (すえたけ・れいな)

①令和4年3月国学院大学経済学部卒業。

②母校である国学院大学で職員として働けることを大変光栄に存じます。在学中はコロナ禍で悔しい思いもしましたが、教職員の皆さまにいつも助けていただきました。これからは職員として学生や先生方に一人一人真摯に向き合い、本学のさらなる発展のため尽力いたします。よろしくお願いいたします。

学生事務部学生生活課(保健室)

折出順子 (おりで・じゅんこ)

①神戸大学大学院保健学研究科成人看護学専攻修了。病院や企業、行政、大学保健室での経験を経て現職。

②このたびはご縁があり、国学院大学職員として働ける事を嬉しく思っております。微力ではありますが、健康への意識付けの一助となれば幸いです。今後ともご指導ご鞭撻をいただきますよう、よろしくお願いいたします。

学生事務部キャリアサポート課(試用期間)

内川亜美 (うちかわ・あみ)

①令和4年3月国学院大学文学部卒業。

②学生時代に学んだことを自らのためだけでなく、学生に、そして大学に還元したいと思い本学職員を目指しました。出会う全ての方々に真摯に誠実に向き合い、心のこもった対応ができるように努めます。相談しやすい職員ナンバーワンを目指して日々精進して参ります。よろしくお願いいたします。

財務部経理課(試用期間)

秋山幸治 (あきやま・こうじ)

①令和4年3月国学院大学法学部卒業。

②創立140周年を迎え、観光まちづくり学部の開設など大きな節目の年に、母校である国学院大学に奉職できることを大変光栄に思います。歴史と伝統を大切にしつつも新人らしく新しい事にもチャレンジしていきたいと考えております。大学の発展にむけて貢献できるよう尽力して参りますので今後ともご指導、ご鞭撻のほどよろしくお願いいたします。

財務部管財課(試用期間)

粕谷昂 (かすや・すばる)

①令和4年3月国学院大学法学部卒業。

②私は国学院大学久我山高等学校から本学へ進学、仲間と多くの思い出をつくりました。このたび、母校に奉職できた喜びを胸に、職員として常に学生の目線で考え行動します。新人らしい明るさだけでなく、謙虚さを大切にしながら、一つ一つ業務に取り組む所存です。よろしくお願いいたします。

先輩から後輩へ

私たちの就活体験談

令和4年度のスタートを受け、コロナ禍での就職活動も3季目を迎えた。就活本番の3年次からオンライン就活に取り組み、内定後は内定者アドバイザーとして後輩らの相談にのり、不安解消に努めた関一真さん（法4、内定先…通信系企業）、坂口ももさん（経営4、内定先…都市銀行）、池山由莉さん（同、内定先…製薬企業）の3人に自らの体験を語ってもらった（所属・学年は3月取材当時）。

オンライン就活こそメリットも

— コロナ禍でのオンライン就活のメリット・デメリットは？

関さん スタートからコロナ禍での就活が前提だったので困ることはありませんでした。内定が出るまで志望企業を直接訪れることができなかった点は残念でしたが、就活期間中は移動時間が省けるなどメリットのほうが多かったです。

実際に外向くとなると、遠隔地の企業では一日かけて1社になることもありますが、オンラインなら一日で面接を3社、4社と受けられ、説明会も多くの企業に参加することができたので、視野が広がりました。結果として60〜70社を受けることができたのは、コロナ禍でオンライン活用が進んだ効果だと思っています。

坂口さん 移動時間が節約できるメリットは確かに大きかったです。30分おきに面接の予定を入れることもできたので。それと、私の場合は対面での面接ではなかったため緊張がほぐれました。オンライン授業が続いて人前で発表する機会も減っていたので、対面での面接だったらもっと緊張したはず。一方で、やはり企業訪問できず実際の雰囲気や社風を感じられなかったのはデメリットでした。

池山さん 登校して友人とコミュニケーションをとれなくなってしまったのがデメリット。周囲がどれくらい就活を進めているか分からず、一人でやっている感じが強かったです。先輩からは「試験会場や説明会で他大学の学生とも情報交換でき、交流もある」と聞いていましたが、オンラインだとそういう時間は無く、余計に「一人」の就活と感じました。

就活は失敗・不安もあって当たり前

— 就活での失敗や不安は？

池山さん スケジュール管理は慎重に！ 私はある企業で8時半からのオンライン面接がありましたが、何社か面接も経験し、10時ごろから始まるサイクルに慣れてしまっていました。直前の確認電話で「8時半からだった」と慌ててしまったことが…。オンライン

化で受けられる企業数が増える分、スケジュール管理が重要だと実感しました。

坂口さん 最終面接は対面という企業が多かったです。それまでの選考はオンラインだったため、当日はかばんを置く場所を間違えてしまったことがあり。面接が終わってから気づいて「失敗した」と…。途中で気づいていたら慌ててしまい、うまくいかなかったかも。オンライン中心の就活では、対面で行う面接は最後の重要なタイミングに限られます。だからこそ、できて当たり前な面接の「作法」をしっかり再確認するべきです！

のでは？」と不安でした。もちろん、大学は好きだし、恥ずかしいと思っているわけではありません。ただ、どうしても「学歴フィルター」で、より高偏差値帯の大学以外は落とされるのではないという不安があったのは事実です。杞憂だったと実感しましたが、それくらい不安になる時がありました。

— 業界・職種を決めたポイントは何？

坂口さん 金融業に決めた理由は、金融は無形商品なので自分を商品化でき

肝心なのは「自分のポイント（軸）をしっかりと持つこと」

業界・職種を決めた理由は、金融は無形商品なので自分を商品化でき

先輩からのオンライン面接アドバイス

視線が下がらないように、パソコンスタンドを使ってカメラが目線の高さになるようにしました

カメラ越しになるので、白色の照明を買って顔がきれいに映るようにしました

カメラ越しで相手に伝わりにくいため、大げさに言葉の強弱をつけ、相手の話に大きく頷くようにしました

WEBだと聞こえづらいので、少しゆっくり、大きくはっきり喋るようにしました

メイクもハイライトをしっかりと入れて、明るい表情で面接官に良い印象を与えられるようにしました

画面が切り替わった時から笑顔！面接官に笑顔ですぐ自分から「こんにちは、よろしくお願いします」とあいさつしました



関一真さん
法4 通信系企業内定

坂口ももさん
経営4 都市銀行内定

池山由莉さん
経営4 製薬企業内定

キャリアサポート課からのワンポイント・アドバイス

オンラインのメリットを生かした就活を

企業からは「オンライン化で志望する学生の出身地や大学が多様性を増した」と聞く。首都圏の学生ばかりだった企業に地方の学生も集まり、その逆も起きている。距離の壁がなくなった分、いろいろな企業に目を向けて欲しい。

他にも自分の部屋など慣れた環境から面接に参加できることもメリット。落ち着いて面接に臨んでほしい。

重要なのは学歴フィルターではなく対策

学歴フィルターを気にする学生は多い。不合格となった時に、理由を学歴フィルターに求めるケースもある。ただ、学歴フィルターというより、エントリーシートの内容や筆記試験対策が不十分だと、どの大学の学生であっても当然通過はできない。その2つへの準備・対策を十分にすれば、学歴フィルターを気にして不安になる必要はない。

自分の意思と周囲に頼るバランスが大事

ストレス耐性や反論する能力を試される面接もある。そういう面接があると知っていれば、冷静に受け答えできるはず。

就活では、どんどん自分で動く学生もいれば、就職支援部署を積極的に訪れてくれる学生もいる。

自分だけで就活を進めると、必要な情報を得られないまま突き進んでしまうケースもある。「あの時、相談していれば」とならないように、友人、家族や就職支援部署にも相談しながら取り組んでほしい。

逆に、全てを就職支援部署に頼りきりになることも危険だ。局面によって自分の意思をもって決断をすることが重要。自分の人生の決断でもあるので、全てを周囲に委ねては満足はいく就活はできない。

自分の意思と周囲に頼るバランスを取りながら進めてほしい。

後輩たちに伝えたいこと

— 就活を進める後輩たちにメッセージを

関さん いろんな業界を知って、たくさん企業を受けてほしいです。実際に多くの企業を受けてみて、聞いたことがなかった企業でも実は世界シェア8割、9割とか凄い企業があると知れたことはい経験でした。知らない企業を調べることは楽しいし、貴重な財産となるはず。

良い意味で親も巻き込んでほしいです。私は親が働く業界のことや、仕事の価値観、働き方や社会人としての経験をシェアしてもらいました。働くことの大変さも理解できたし、あらためて親への感謝も芽生えました。

坂口さん 面接では否定的な視点で深掘りされることもあります。私は面接官から「あなたは金融の仕事に向いていないと思う」といわれた面接がありました。その時も、「大丈夫です」と言い切ることを心がけていました。自分のそれまでの経験してきたことが社会人になっても生かせると思っていたからです。

私は薬の品質や有効性などの情報を病院や医師に伝えるMR職（医薬情報担当者職）に進みます。人の生死にかかわる仕事なので重圧はありますが、医師への情報伝達の仕方によって多くの方が救われることも確かです。8月まで研修があるのでしっかりと専門知識を身に着けます。

応援メッセージ

その企業に入りたい気持ちやオンライン上でも表現できたなら内定を勝ち取れると思いますので、精一杯頑張ってください！

今までの人生で一番大きな決断をする場面だと思っています。ここで逃げるのか真剣に向き合うのかで今後の人生が大きく変われると思います。

公務員を目指す方は試験に向けて勉強を続ける中、とても大変で辛いことも多いと思います。その中でも、明るい未来が待っていると信じ、全力でやりきってください！

就職は自分の将来を決める大事な分岐点です！悔いのないよう全力で取り組みてください！

面接官は自分の良いところを見つけてくれる味方だと思って、笑顔で頑張ってください！

就職活動は自分と社会を見つめ直す良い機会です。辛いこともあると思いますが、楽しんで乗り越えていってください！

就職活動は生活の中心にせず、いつも通りの自分であることを心掛けてください。息抜きも大切に！



i インフォダイジエス ト

 … 在学生  … 保護者  … 卒業生  … 一般  … 受験生
 内容  日にち  時間  場所  対象  申し込み  料金  問い合わせ

大学からのお知らせ

**令和4年福島県沖を震源とする地震で
災害に遭われた皆さまへ**



因3月16日の福島県沖を震源とする地震で災害救助法が適用された地域に主たる家計支持者が居住し、家計の急変で今後の学業生活に支障をきたすおそれのある学生は、保証人（保護者等）と相談のうえ下記の大学各窓口までご相談ください。
対象地域については本学HPや内閣府防災HPで確認してください。

- 問**▶学生生活課（☎03・5466・0145）
▶たまプラーザ事務課（☎045・904・7700）
▶大学院事務課（☎03・5466・0142）

証明書はコンビニ発行を



因国学院大学ではコンビニエンスストアを利用した証明書の発行を行っています。
①「証明書発行サービス」▷必要な証明書をオンラインで申請、全国のセブン-イレブン、ファミリーマート、ローソンの各店舗でマルチコピー機を利用し、発行できます。
②「オンライン申請郵送サービス」▷必要な証明書の申請と決済の後、郵送でお送りします（別途、郵送料が必要）。原則、在学生は利用できません。
※決済はクレジットカード、コンビニでの現金支払い

イベント



「支部の集い」にご出席を



因本学の学部・専攻科・別科在学生（外国人留学生を除く）の保護者らで組織される若木育成会では、「支部の集い」を5月下旬から開催します。本学の現況、学修・就職状況などの説明に加え、疑問や悩みについて個別にご相談いただけます。新入生の保護者の皆さまにとっては本学をお知りいただく機会となりますので、ぜひご出席ください。
※新型コロナウイルスの感染拡大状況により延期、中止や開催方法の変更が生じる場合があります

因・因・因下表参照

申開催1ヶ月前ごろに案内状をお送りしますので、若木育成会HP（QRコード）からお申し込みください。



問校友課（☎03・5466・0131）

**生きがい講座「食の悩みを語りましょう
～乳幼児期の子どものための食育講座～」**



因乳幼児期の子どもを持つ親のための食育講座です。お子さんの偏食に悩んでいる、食が細くて心配など、食に関する悩みはありませんか？参加者の皆さまの悩みや心配ごとを伺いながら、講座を進めてい

※卒業年度や在学時の所属、証明書の種類により利用できる範囲が異なります。詳細は大学HPで確認してください

問教務課、たまプラーザ事務課

令和4年度学費等納付金について



因令和4年度学費等納付金（前期）口座振替日は、6月27日(月)です。詳細は4月中旬に、保証人（大学院生は本人）へお送りした「学費等納付金に関する通知」や大学HPをご確認ください。
問▶経理課（☎03・5466・0115）
▶学生生活課（☎03・5466・0145）
▶たまプラーザ事務課（☎045・904・7700）
▶大学院事務課（☎03・5466・0142）

**健康診断の結果および
健康診断証明書の発行について**



因健康診断結果は、K-SMAPY IIの学籍情報照会で各自確認してください。結果公開は6月上旬予定です。
健康診断証明書は、5月10日(火)から学内の証明書自動発行機・コンビニエンスストアでの発行が可能です。ただし、外部医療機関で受診された場合は発行できません。
※再検査の案内があった方は、保健室にお越しください
問▶渋谷保健室（☎03・5466・0148）
▶たまプラーザ保健室（☎045・904・7660）

きます。
食育の正解は1つではありません。お子さんにあった解決策と一緒に考えていきましょう。講師は小林唯人間開発学部助教。

因・因5月14日(土)10時～11時

場たまプラーザキャンパス

因乳幼児の保護者、40家族（子連れ参加可。要申込、先着順）

申次の①・②いずれかで申込を

①大学HP（QRコード）の申込フォームから

②講座名・申込者氏名（ふりがな）・年齢・性別・住所・参加人数・電話番号・アドレスをFAX（☎045・910・3754）で送信

料無料

問地域ヘルスプロモーションセンター（☎045・910・3755）

たまプラ ウェルネスアカデミー2022



因体力測定、血管年齢、骨密度、体組成や栄養状態など、ご自身の身体の状態を隅々までチェック！測定結果の説明と、エビデンスに基づいた簡単な運動や栄養の効果について解説し、自宅で簡単にできる筋トレや運動を紹介します。
この機会に、身体の健康と、今後の健康維持に必要



博物館



料無料

因原則、水・木・金・土曜日の12時～17時（最終入館16時30分）。短縮開館

※博物館関連イベントの問い合わせは☎03・5466・0359

**春の特別列品「鎌倉幕府と執権政治
—国学院大学図書館の名品—」**

因平治の乱（1159年）ののち、源頼朝は反平家の兵を挙げ（1180年）、やがて鎌倉に武士の政権（鎌倉幕府）を打ち立てました。三代將軍実朝からは外戚の北条氏が主導する執権政治が行われ、承久の乱（1221年）で北条義時を倒そうとした後鳥羽上皇に勝利し、幕府の支配は西国にも広がりました。

しかし、本来、幕府は朝廷と対立する存在でありませんでした。承久の乱後も、朝廷を武力で守り、経済力で支える役割を果たし、貴族たちの権利を尊重しました。

本展では、反平家勢力の庇護者であった鳥羽天皇皇女八条院周辺の文書史料、久我家文書の源頼朝・北条義時・北条泰時発給文書、鎌倉幕府の歴史書『吾妻鏡』に題材を取った奈良絵本『あさいな』など、初公開を含む本学所蔵資料から、頼朝や義時の時代をみていきます。

因開催中～5月14日(土)

場博物館企画展示室

オンラインミュージアムのご案内

因国学院大学博物館では、常設展・企画展をインターネット上で観覧できるオンラインミュージアムを開設しています。

当館の研究成果である展示を、YouTubeから解説付きでお楽しみいただけます。企画展は、教員による展示解説など、オンラインミュージアム特別映像を配信します。会期終了後も視聴できますので、過去の企画展動画もぜひご覧ください。

※視聴はQRコードから



な情報をお持ち帰りください。

因・因▶6月11日(土)9時～11時、13時～15時のうち1時間程度（測定）▶6月25日(土)10時～11時30分、13時～14時30分（結果説明、運動紹介）

因40歳以上、40名（要申込、先着順）

申次の①・②いずれかで申込を

①大学HP（QRコード）の申込フォームから

②講座名・申込者氏名（ふりがな）・年齢・性別・住所・電話番号・アドレスをFAX（☎045・910・3754）で送信

料無料

問地域ヘルスプロモーションセンター（☎045・910・3755）



令和4年度 若木育成会「支部の集い」日程一覧

支部名	日 程	時間	会 場
北海道道北	6月12日(日)	13：00	アートホテル旭川
北海道道東	5月21日(土)	13：00	釧路ロイヤルイン
北海道道央	6月11日(土)	14：00	北海道神宮頓宮
北海道道南	6月4日(土)	14：00	花びしホテル
青 森 県	6月5日(日)	13：00	ウェディングプラザアラスカ
岩 手 県	6月4日(土)	13：00	マリオス
宮 城 県	7月3日(日)	13：00	ホテルグランテラス仙台国分町
秋 田 県	6月5日(日)	13：00	ANAクラウンプラザホテル秋田
山 形 県	7月2日(土)	13：00	パレスグランデール
福 島 県	5月22日(日)	13：00	郡山ビューホテル
茨 城 県	6月12日(日)	13：00	L'AUBE
栃 木 県	6月19日(日)	13：00	国学院大学栃木学園教育センター
群 馬 県	7月23日(土)	13：30	ホテルグランビュー高崎
埼 玉 県	7月17日(日)	13：00	国学院大学渋谷キャンパス
千 葉 県	5月29日(日)	13：00	国学院大学渋谷キャンパス
東京都第一	6月26日(日)	13：00	国学院大学渋谷キャンパス
東京都第二	6月5日(日)	13：00	国学院大学渋谷キャンパス
東京都第三	6月5日(日)	13：00	国学院大学渋谷キャンパス
東京都第四	6月26日(日)	13：00	国学院大学渋谷キャンパス

支部名	日 程	時間	会 場
神 奈 川 県	7月10日(日)	13：00	国学院大学渋谷キャンパス
新 潟 県	7月24日(日)	13：00	アートホテル新潟駅前
富 山 県	7月31日(日)	14：00	オークスカルパークホテル富山
石 川 県	7月9日(土)	14：00	ホテル金沢
福 井 県	7月10日(日)	14：00	ホテルエコノ福井駅前
山 梨 県	7月30日(土)	13：00	かいてらす山梨県地場産業センター
長野県東北信	7月30日(土)	13：00	上田東急REIホテル
長野県中南信	7月31日(日)	13：00	ホテル紅や
岐 卓 県	7月17日(日)	13：00	ホテルサンルートプラザ名古屋
静岡県東部	7月23日(土)	13：30	富士山三島東急ホテル
静岡県中部	7月24日(日)	13：30	中島屋グランドホテル
静岡県西部	7月17日(日)	13：00	ホテルクラウンパレス浜松
愛 知 県	7月17日(日)	13：00	ホテルサンルートプラザ名古屋
三 重 県	7月16日(土)	14：00	ホテルグリーンパーク津
滋 賀 県	7月9日(土)	14：00	ホテルグランヴィア京都
京 都 府	7月9日(土)	14：00	ホテルグランヴィア京都
大 阪 府	5月28日(土)	13：00	あべのハルカス 25階会議室
兵 庫 県	6月18日(土)	13：00	西宮神社会館
奈 良 県	5月28日(土)	13：00	あべのハルカス 25階会議室

支部名	日 程	時間	会 場
和 歌 山 県	5月29日(日)	14：00	和歌山県民文化会館
鳥 取 県	5月21日(土)	13：00	ホテルモナーク鳥取
鳥 根 県	5月22日(日)	14：00	ニューウェルシティ出雲
岡 山 県	6月26日(日)	13：30	ビュアリティまきび
広 島 県	6月19日(日)	13：00	広島ガーデンパレス
山 口 県	中 止	——	——
徳 島 県	5月22日(日)	11：00	ザグランドパレス徳島
香 川 県	6月19日(日)	13：00	高松東急REIホテル
愛 媛 県	6月18日(土)	14：00	東京第一ホテル松山
高 知 県	5月21日(土)	13：30	高知会館
福 岡 県	7月24日(日)	13：00	オリエンタルホテル福岡 博多ステーション
佐 賀 県	5月29日(日)	14：00	ホテルグランデはがくれ
長 崎 県	5月28日(土)	13：00	ホテルフラッグス諫早
熊 本 県	7月2日(土)	14：00	ホテル日航熊本
大 分 県	7月3日(日)	14：00	レンブラントホテル大分
宮 崎 県	7月2日(土)	15：00	ホテルメリージュ
鹿 児 島 県	7月3日(日)	13：30	ホテルレクストン鹿児島
沖 縄 県	6月12日(日)	14：00	パシフィックホテル沖縄

※社会状況などにより変更となる場合があります

掲載している情報は3月末時点のものです



体育連合会準硬式野球部

学年関係なく部員同士の仲が良いことが準硬式野球部の特徴です。また、準硬式野球は硬式と軟式の間を取った「ハイブリッドベースボール」と言われており、今、野球界で注目されているスポーツです。また、部員自らで自分たちの野球を作り上げていけることが最大の魅力です。大会は、春と秋のリーグ戦、春リーグ前には関東大会があり、勝ち進めば全国大会で戦うことが出来ます。

ここが自慢！ 活動頻度が週1～2回と少ないので学業とアルバイトの両立ができる！

構 成 1年13人（マネ2人）、2年18人（マネ3人）
活動場所 主に多摩川緑地広場硬式野球場、荒川戸田橋緑地野球場
Twitter @kokugakuin_JBBC
Instagram @kokugakuin_jbbc



体育連合会吹奏楽部

体育連合会吹奏楽部は、東京都大学吹奏楽コンクールや、12月に行う定期演奏会、入学式・卒業式・体育祭・若木祭などの学校行事での演奏、学外イベントでの依頼演奏などを行っています。その他にも、硬式野球部や陸上競技部への応援演奏や建国記念の日に開催されるパレードに参加しマーチングを披露しています。座奏だけでなくマーチング演奏にも力を入れ、年間を通して幅広い演奏活動を行っています！

ここが自慢！ 靖国神社での祭典奏楽奉仕や大学行事での演奏など、国学院大学吹奏楽部ならではの活動が多いことです！

構 成 1年9人、2年15人、3年12人
活動場所 【渋谷】若木会館011号室、音楽練習室2・3など
Twitter @KokugakuinSuibu
Instagram @kokudai_suibu



全学応援団

こんにちは全学応援団です！私たちはリーダー部、ブラスバンド部、チアリーダー部の3部で活動をしています。リーダー部とブラスバンド部は水曜日と土曜日に、チアリーダー部は月曜日と水曜日に練習をしています。野球応援や駅伝応援などのさまざまな応援活動や、応援団フェスタといった場での演技披露を主に活動をしています。皆さんも誰かに力を与える存在になってみませんか？興味ある人はぜひ若木会館218号室まで！

ここが自慢！ 野球や駅伝など全国でもトップレベルの大会を間近で応援することができ、喜びを分かち合えます！

構 成 1年15人、2年4人、3年8人
活動場所 【渋谷】アリーナ、多目的室など
Twitter @Kokudaiouendan **Instagram** @kokudaiouendan



書道研究会

ご入学おめでとうございます！これまで何度も書いて来た文字を少しお洒落に書いてみませんか？書道研究会、通称「書研」では経験の有無に関わらず、多くの学生が和気あいあいと活動しています！練習会は渋谷とたまプラ兩キャンパスで開催しています！展覧会は年に2回、新歓と若木祭ではパフォーマンスもやっています！他にも合宿や書き初め大会などイベントが盛りだくさんです！！詳細はSNSをチェックしてみてください！

ここが自慢！ つい気になってしまうような個性溢れる人と、メリハリがつけられる人が集まっているところ！◎

構 成 1年3人、2年11人、3年13人
活動場所 【渋谷】1205教室【たま】若木21・201教室
Twitter @kokugakushoken **Instagram** @kokugakushoken



推理小説研究会

推理小説研究会では、毎週水曜日5時限目に例会を行っており、会員同士でおすすめの本や最近読んだ本を紹介したり、ゲームなどを行ったりしています。また、その中で読書会を月2回程度、行っております。読書会では、会員の一人がレジュメを作成し、会員同士で感想などを伝えあったりしています。

ここが自慢！ 週に1回程度でゆるく活動していますので、ミステリ初心者の方でも、楽しく参加できます。

構 成 2年4人、3年1人、4年4人
活動場所 渋谷キャンパス教室、Zoom
Twitter @ku_mys



地域ヘルスプロモーションセンター 支援学生の会

主な活動内容は「生きがい講座」と呼ばれる、地域の人のに向けた健康・運動に関わる講座、学生中心で行う「学生企画」、スポーツフェスティバルの企画・運営です。参加してもらうに楽しんでもらうため、学生一体となって楽しく活動しています。異なる学年が交流し、楽しめるようさまざまなイベントも考えているので、たくさんの人の参加お待ちしております。

ここが自慢！ 通常の授業とは違った学びや経験をたくさんの方の講座を通じて味わうことができます。

構 成 1年2人、2年7人、3年4人
活動場所 【たま】3号館
H P <https://www.kokugakuin.ac.jp/education/fd/human/about/p5>



体育連合会水泳部

水泳部は1年生9人、2年生9人、3年生2人の合計20人で活動しています。活動日は毎週月、水、金曜日で、大学にプールがないので外部のクラブチームのプールをお借りしています。個人個人で目標を定め、初心者から上級者までそれぞれレベルにあったメニューに取り組んでいます。個人競技でありながらも互いに高め合い、仲が良く団結力のある部活です。今後も練習に励み、各々の目標達成に向かって努力していきます！

ここが自慢！ 明るい雰囲気で和気あいあいと練習に取り組める点。

構 成 1年9人、2年9人、3年2人
活動場所 たまプラーザ、鷺沼周辺プール
Twitter @swim_kokugakuin
Instagram @kokugakuin_swim



体育連合会スポーツチャンバラ部

新入生のみなさま、ご入学おめでとうございます！国学院大学体育連合会スポーツチャンバラ部武刀会です。スポーツチャンバラは空気を入れた剣を用いて相手と一対一で戦うスポーツです。大学生から始める人は全体の97％なので頑張り次第で誰でも入賞が目指せます！私たちは月曜日と金曜日、渋谷キャンパスアリーナや渋谷区の施設で活動しています！体験会も行っているので、気になった人はぜひ来てください。待っています！

ここが自慢！ 昨年は関東学生大会で団体戦男女優勝、全国大会では男女団体戦準優勝、11人が入賞と好成績を収めました！

構 成 1年15人、2年10人、3年19人
活動場所 【渋谷】アリーナ、渋谷区施設
Twitter @usagisangumi
Instagram @sportschambara.kgu



硬式テニス同好会 B L E R I O T

みんなでワイワイと二子玉川でテニスをしたりご飯会をしたりしてサークル活動を楽しんでいます！普段あまり交流のない他学部、他学科の友達もたくさんできます！テニス経験者などやラケットを握ったことのない人などどんな人も大歓迎です！やったことない人は先輩達が優しく教えるしテニス経験者は先輩に下克上するチャンスです！プレリオの愉快的仲間たちと一緒に大学でしか味わえない一生に一度の思い出を作ろうよ！

ここが自慢！ テニス以外にもB B Qや合宿など様々な活動をしてみんなでサークル活動を楽しんでいます！

構 成 1年5人程度、2年17人
活動場所 二子玉川
Twitter @bleriotkokupyon **Instagram** @bleriot_kokugakuin



テニス同好会 F I J I

活動日は毎週日曜日（コートが取れた場合は土曜日の可能性有り）の10時～16時30分で淵野辺にある相模原グラウンドのコートでテニスをしています。サークル内でF I J I杯を行ったり、他にも楽しいイベントを企画しており、仲良く楽しく活動しています！（イベントの有無は新型コロナウイルスの状況により変化します）

ここが自慢！ 硬式と軟式のどちらもあり、初心者でも参加しやすい環境でメリハリをもって楽しくテニスをしています！

構 成 1年33人、2年6人
活動場所 淵野辺の相模原グラウンドのテニスコート
Twitter @FijiKokugakuin
Instagram @fijiofficial_22



B I R D S

国学院大学公認バスケットボールサークルのB I R D Sです！男女比は1：1で渋谷キャンパスとたまプラーザキャンパスの学生がいる混合サークルです！バスケットボールサークルとしては国学院大学最大の規模で、バスケ経験者から未経験者まで幅広く所属しています！

ここが自慢！ バスケットボールの練習はもちろんイベントがとても多いです！

構 成 全体で60～70人程度
活動場所 川崎市内体育館
Twitter @kokudairbirds



法律研究会

われわれは月曜日に全会員で活動をし、これとは別にロースクール志望独自の活動を水・金で、公務員志望独自の活動を火・木で行っています。もちろん、真面目に勉強に励む会ではありますが、仲間と勉強の楽しさを共有できる会といえます。また、遊ぶときには思いっきり遊ぶといった一面も有しています。活動内容は年度ごとに差異がありますが、実力を伸ばすことができる最大限のものを全員で作りに上げていくという形が採られています。

ここが自慢！ ロー志望は豊富な実績があります。公務員志望は今年度初挑戦ですが、必ずや実績を残してくれるはずです。

構 成 1年6人、2年8人、3年5人
活動場所 渋谷キャンパス教室・Zoom
Twitter @kokuhoukai



Ⅱ部軟式野球部

私たちⅡ部軟式野球部は週に1回2時間程度野球をしています。チームが主将含め1年生しかいない（3月時点）ため、伝統や固いルールも少なく和気あいあいと緩く野球を楽しんでいます。春や夏には所属しているリーグで大会もあり、チームとしてはその大会での勝利を目指して精進しています。チームは初心者から高校まで野球をしていた人までおり、幅広いレベルの選手が野球を楽しめるようになっています。ぜひ皆さんご検討下さい。

ここが自慢！ 「チームとしての柔軟さ」、マネージャー、選手みんなが仲良しなため簡単に相談しやりたいことがやれます！

構 成 1年 8人（マネージャー1人）
活動場所 猿江恩賜公園
Twitter @kokugaku_2bb **Instagram** @kokugaku_2bb



バドミントン部

私たちバドミントン部は関東学生リーグ男子5部、女子4部に所属しています。リーグの昇格を目指し日々練習を行っています。主な日程は、月・水曜日17時～21時、土曜日13時～17時の週3日で行っており、木曜日15時～17時、日曜日13時～17時は自主練を行い個々の課題に向かっています。アットホームな雰囲気なので、お気軽に見学・体験にいらしてください！

ここが自慢！ 人数が少なく、高校始めの人もあるので、部活ですがのびのびとバドミントンを楽しむことができます。

構 成 1年2人、2年5人
活動場所 【たま】Sports Square 3
Twitter @kokudai_bad
Instagram @kokuguin_bad



まち歩き愛好会

月1回程度、都内周辺のまち歩きをしています。季節を感じるができる場所や有名な施設に行くこともありま。たとえば、秋の活動では、都内で紅葉が見られる公園を訪れました。個性的なメンバーがたくさんいるので、楽しく活動することができます。その他にも会員が楽しめる企画を考えています。散歩やお出かけが好きな人にぴったりです。

ここが自慢！ 様々な場所のまち歩きをするため、都内周辺の観光地に詳しくなれます。また、みんな仲良しです。

構 成 1年2人、2年4人、3年11人
活動場所 都内周辺
Twitter @kgu_machiaruki
Instagram @kgu_machiaruki



ネイチャーサークルK O O G A

K O O G Aは2008年に農林水産省の事業である「田舎で働き隊！」に参加したことに始まり、今年で14年目になるサークルです。月に1、2回活動をしており、農作業の手伝いや学祭で食品販売を行なっています。とても穏やかな雰囲気を持ったサークルです。

ここが自慢！ 農家さんとO Bが協力的で、発展したことにチャレンジできる所です。

構 成 1年5人、2年1人、3年3人
活動場所 千葉県富津市金谷の大沢集落
Twitter @koogaosawa
Instagram @mura_kooga_kokugakuin



放送研究会K B S

私たち放送研究会は、放送番組や映像を制作、発表をするサークルです。主な活動内容は、定期開催される番組発表会に向けて、企画者と出演者が一丸となって練習、自分たちで番組発表まで行います。活動日は、毎週水・土曜日の14時30分～。合宿やB B Q大会などのお楽しみイベントも多数！声で表現したい人や企画を考えたい人、放送や映像の技術を学びたい人は必見！未経験者でも大歓迎！新入生の皆さんの入部を待っています！

ここが自慢！ 自分のやりたいことができる環境があり、やりたいことを理解してくれる仲間に出会えるサークルです！

構 成 1年3人、2年7人、3年15人
活動場所 【渋谷】若木会館109号室など
Twitter @kbs_kokugakuin
Instagram @kbs_kokugakuin



マンドリンクラブ

私たちは毎週木曜日と日曜日にたまプラーザキャンパスで活動しています。5月には他大学との合同演奏会、8月には関東圏の大学全体での演奏会、11月には定期演奏会があり、その他にもボランティアや納会などたくさんの発表機会があります。また、合宿や追いコンなどのイベントも多く、一年を通してさまざまな活動をしています。

ここが自慢！ 初心者経験者関係なく楽しく演奏しています。人数は少ないですが、その分仲良しです。

構 成 2年3人、3年2人、4年6人
活動場所 【たま】5号館
Twitter @kokugaku_KMC

ようこそ！ 新入生！ 来たれ2・3年生！ 私たちの部活・サークル・研究会紹介

国学院大学には、多くの大学公認部会・サークル・研究会があり、スポーツ・文化・研究など多彩な活動を行っています。新入生だけでなく、コロナ禍で加入の機会がなかったという2・3年生の方にも、大学公認団体をご紹介します。協力いただいた部会の皆さんに、心からお礼申し上げます。

掲載している情報は3月末時点のものです



アカペラサークルびいぐる

こんにちは！ 私たちびいぐるはたまプラーザキャンパスの5号館で主に毎週水曜日と土曜日に活動しています！ 歌うことが大好きな明るくて元気なメンバーが集まったとても楽しいサークルです。大学の学園祭や年に2回行われるサークルライブだけでなく、外部のライブなどにも出演し、演奏を披露することができます！

歌に自信がなくても、音楽経験がなくても問題なし！ 少しでも興味を持って下さった方はぜひびいぐるへ！

ここが自慢！ 面白くて優しい人しかいないアットホームな雰囲気自慢です！

構 成 48人
活動場所 【たま】5号館3階会議室
Twitter @beaglee
Instagram @beaglee.acappella



吾妻鏡研究会

吾妻鏡研究会では、鎌倉幕府が編さんした歴史書である『吾妻鏡』を用いて中世史料に使用されている和様漢文（通称：吾妻鏡体）に慣れる事を目標としています。普段の活動は、土曜日の4・5限に原文を輪読して、現代語訳をしています。会の途中で雑談をすることも多々あり、和気あいあいとしたサークルです。例年春には吾妻鏡関連史料への遠足をしています。

ここが自慢！ 今年の大河ドラマ「鎌倉殿の13人」は『吾妻鏡』が原作とされているため、巷で話題の史料を読めます！

構 成 1年2人、2年2人、3年7人、4年4人
活動場所 【渋谷】教室
Twitter @Azumakagami131



囲碁部

コロナの影響で、活動日は部員が集まりそうな日にちや曜日としていますが、例年は部室を開放しています。様子を見に行きたいと声をかけて下されば、ご予約の合う日にちに部活動をやりますのでお気軽にどうぞ。活動は囲碁だけでなく、他のボードゲームや部員同士お喋りをして交流も盛んです。囲碁は経験者よりも大学から始めた初心者の子の方が数多くいるので、安心して足を運んでみてください。

ここが自慢！ 女子部員も多く、大会メンバーに半分は女子が選出されています。ゆるいのに1部リーグに残るほど強いです。

構 成 1年6人、2年3人、3年7人、4年8人
活動場所 部室やミーティングルーム
Twitter @kokudaiigobu
Instagram @kokudai_goclub



キッズボランティアサークルVeck

Veckは、たまプラーザキャンパス周辺の保育所、高齢者施設、障がい者施設などでボランティア活動を行うサークルです。その他にも共有フェスティバルに参加したり、数カ月に1回、交流イベントを開催したりと、幅広く活動しています。

ここが自慢！ 子どもと関わる機会が多くある！

構 成 3年16人、4年7人
活動場所 たまプラーザキャンパス周辺

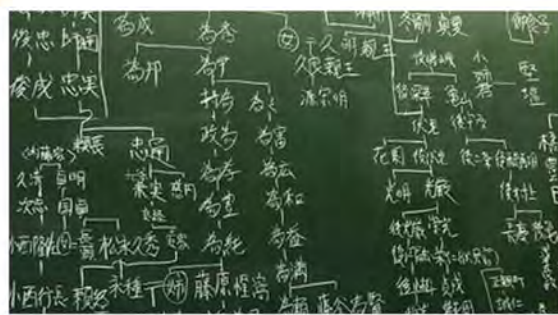


弓道同好会鷹翔会

サークル内の雰囲気は基本的にのんびり伸び伸びと先輩・後輩仲良く活動しています。ただ、けじめをつけることはしっかりつけるということもきちんと行っています。活動日は週1回で水曜もしくは日曜になります。場所は渋谷区スポーツセンターで活動しています。活動披露の場としては毎年開催される他大学との交流戦「九団体戦」があります。（過去2年はコロナの影響で中止）

ここが自慢！ 当サークルは気軽に負担なく参加できるので、弓道の他にもいろいろ活動したいという方にもオススメです。

構 成 1年19人、2年16人
活動場所 渋谷区スポーツセンター
Twitter @youshowKAI
Instagram @yoshokai_official



系図研究会

家譜を含む系図史料の活字化とデータ化、家系調査の方法の研究や家系調査の手伝い、系図に関連する諸分野に触れることなどを会全体の活動とし、個人の活動として一人一族または王室・帝室を選んで系図を調べ、家の歴史・人物とともに機関誌にまとめて若木祭等で頒布します。

ここが自慢！ 系図史料を扱うサークルは非常に珍しく、日本全国でも類を見ないため、貴重な経験ができます！

構 成 2年2人、3年4人、4年2人
活動場所 渋谷キャンパス
Twitter @kgu_Kz_ken



カードゲーム研究サークルWorld Baccard

雰囲気はまったりと、活動の披露をする場もないので、とてもゆるいサークルです！ 活動自体も、自分達でカードゲームを考え、それをプレイするというものなので、今まではそこまで交流はしてこなかったのですが、ゆくゆくは他大学との交流も検討しております（勿論交流への賛否を聞いた上でやります）！ 現在カードゲームをやっている方、興味がある方、勿論部活動自体に興味がある方も、一緒に楽しみましょう！

ここが自慢！ 1週間のうち1時限だけなので兼サーしやすい！ カードゲームを作るという稀有な経験ができる！

構 成 21人ほど
活動場所 【渋谷】若木タワー地下1階
Twitter @WBaccard



雅楽サークル光華明彩

龍笛、篳篥、笙の三管で演奏しています。雅楽曲はもろのここと現代曲も演奏できることがこのサークルの特徴です。週2回ぐらいで活動しているため各学年ともに仲良く過ごしやすいと思います。また、発表は年に1回、若木祭で行っています。

ここが自慢！ ゆっくりのびのびとしたサークルです。せっかくの大学生生活だし何かしないとダメって考える人はぜひ！

構 成 1年3人、2年4人、3年14人
活動場所 【渋谷】百周年記念館4階
Twitter @kouka_meisai
Instagram @koukameisai



神楽舞サークルみずゞ会

活動日は金曜1、2限。神楽舞の習得、上達が目적입니다。若木祭、観月祭など大学内での披露に加えてさまざまな神社からの舞の奉納依頼に対応しています。

ほとんどの会員は神楽舞を「見たことも経験したこともない」という状態で入会します。何年生でも、何学部でも入会可能です。

ここが自慢！ 綺麗な装束を着て舞う機会がある…かも！ れません。

構 成 1年8人、2年5人、3年9人
活動場所 【渋谷】祭式教室
Twitter @Misuzu_kagura16
Instagram @misuzu_kagura21



KMG

部員が多いためさまざまな曲と出合い、演奏する事ができます！ 初心者もたくさんいますが、楽しくライブすることができています！

また、和気あいあいとした雰囲気でも部員同士が空きコマなどで集まっています。コロナ禍でもZoomやDiscord等を用いて部員同士で交流する機会が多いです！

ここが自慢！ コロナ禍以前は毎月ライブ開催！ ！合宿やバーベキューに花見と交流イベントもたくさんあります！

構 成 1年69人、2年27人、3年22人
活動場所 【渋谷】若木会館音楽練習室1ほか、ライブハウス
Twitter @KMG_kmg2022
Instagram @kmg2020_



The Time Traveler

旅サークルTTTです。僕たちは月1回関東を中心に観光をしているものです。活動日は月1回の月末で、さまざまな企画を交えて関東を中心に観光しています。

ここが自慢！ 他のサークルと掛け持ちしやすいところ！ 様々な学部の人と仲良くなれる！

構 成 161人
活動場所 観光地
Twitter @TTT06737212
Instagram @ttt_kokugakuin



JUB国学院

JUBは国学院大学へ留学に来る海外からの学生と交流しながら他国の文化を学び、新しい価値観を知るサークルです。主な活動は、毎週木曜日、渋谷キャンパス6号館で開催されるイベントCoffee Hourです。イギリス、スペイン、韓国などから日本語を学びに来日した留学生たちとテーマに沿って会話をし、お互いの「違い」を楽しみます。異文化交流好きはもちろん、枠にはまらない広い視野をもちたい！と思う方にもお勧めのサークルです！

ここが自慢！ 学内でもオンラインでも、世界と繋がって文化交流ができます！

構 成 2年4人、3年6人、4年12人
活動場所 【渋谷】6号館
Twitter @jubkokugakuin **Instagram** @jub.kokugakuin



管弦楽団

国学院大学管弦楽団では年2回、春と秋の定期公演に加え入学・卒業の式典での依頼演奏などを主な演奏の機会として活動しています。基本的な活動日は水曜日16時10分～18時、土曜日12時30分～17時30分で、活動場所は若木会館地下1階です。初心者から経験者まで、がっつりからのんびりまで、団員が自分のペースで活動し、それが受け入れられる団体です。オーケストラに興味のある方は、ぜひお立ち寄りください！！

ここが自慢！ 自分のペースで活動に参加できるから、学業やアルバイトと両立できる！

構 成 1年11人、2年9人、3年23人
活動場所 【渋谷】若木会館会議室1～5、共用室1・2ほか
Twitter @KUO_official
Instagram @kuo_orchestra



奇術研究会エゼクトーレ

マジックや占いなどのパフォーマンスをするサークルです。活動日は不定期で月に1、2回のため、勉強・バイトとの両立や兼サーも可能なゆるいサークルになります。マジック・占い未経験者も大歓迎！「マジックが見たい！」という方も募集中です。見学・体験はお気軽にどうぞ！

ここが自慢！ 経験者が一から丁寧にレクチャーする点。雰囲気はゆるいけど、奇術には真剣に取り組む点。

構 成 2年9人、3年5人、4年2人
活動場所 渋谷キャンパス、氷川区民会館
Twitter @KGU_esectore
Instagram @kgu_esectore
YouTube 国学院大学奇術研究会エゼクトーレ

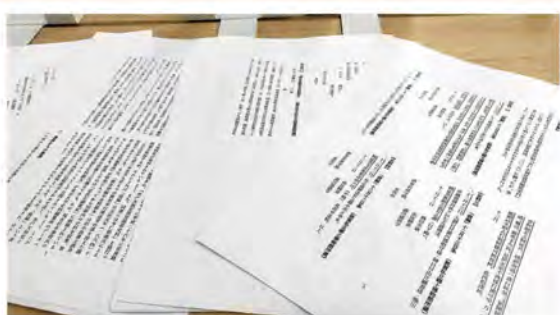


ギターアンサンブル

こんにちは。私たちは、クラシックギターの合奏を楽しむサークルです！ いつもゆるい雰囲気、お互いを励まし合いつつ練習しています。活動日は水曜日と土曜日で、年に3回、ホールで演奏会をします。クラシックギターは、ポップな楽曲から荘厳なクラシックまで、多様な音色を奏でることができます。弾いていても楽しい楽器です。ぜひギターアンサンブルの魅力を味わいに来てください！

ここが自慢！ 一人一人の音が1つになった時の迫力と達成感は何物にも代え難いです！

構 成 1年3人、2年6人、3年6人、4年3人
活動場所 【渋谷】若木会館5階共用室3
Twitter @KokugakuinGE
Instagram @kokugakuin_guitar



史学会

史学会は今年で創立76周年の伝統を持つ歴史研究サークルです。研究したいテーマを決めて、レジュメを作成し、若木祭などで発表を行っています。また、古文書や古記録などの史料読み、博物館・美術館の見学を行っています。

ここが自慢！ レジュメの作成法から、本の探し方、史料の読み方、研究方法などを先輩方がていねいにお伝えします！

構 成 1年1人、2年2人、3年5人、4年8人
活動場所 渋谷キャンパス
Twitter @shigakukai_k

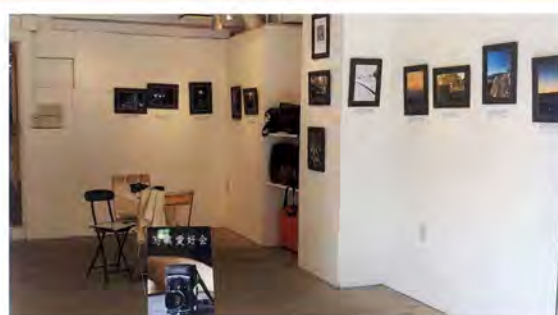


シミュレーションゲーム研究会

われわれは第二次世界大戦をテーマにした、ウォーゲーム（戦略系ボードゲーム）をプレイするサークルであり、水曜と土曜に活動しています。ウォーゲームの魅力として、対戦ゲームとして楽しむ一方で歴史を体験し「あの戦いに勝つ」などのIFを実現でき、ボードゲーム好き、歴史好きも楽しめるサークルです。またわれわれの活動の集大成として11月には「若木祭」にて3日間かけてゲームをプレイしており、来場者の関心を集めています。

ここが自慢！ K.G.M.Cは今年で42年目に突入するサークルで、国学院大学の中でも屈指の歴史を誇っています。

構 成 1年2人、2年3人、3年3人、4年4人
活動場所 その都度変わります。Twitterでお知らせしています
Twitter @KGM_C_PR



写真愛好会

写真愛好会では、主に東京近郊で撮影会を行っています。去年は浅草や日光での撮影会、また、「都営まるごときっぷ」を利用したサイコロの旅も行いました。撮影会は月に1度開催しています。その他に、大学内などで場所を借りて会員が撮影した写真の展示を行います。6月の学内展、11月の若木祭、3月の学外展の年3回の予定です。

ここが自慢！ 「気楽に写真を楽しむ」をモットーに、カメラを持っている人も持っていない人も自由に参加できます！

構 成 1年21人、2年14人、3年7人、4年6人
活動場所 東京近郊
Twitter @kokugakuinsai
Instagram @kokugakuinsai

K:DNA——創立140年目を迎えた国学院大学の**遺伝子**…個人・個性を尊重する校風 若いエネルギーが未来を変える

陸上競技部

日本学生ハーフ 平林選手、中西選手が優勝・準優勝 学生日本代表に内定

第25回日本学生ハーフマラソン兼ワールドユニバーシティゲームズ日本代表選手選考会が3月13日、東京都立川市の陸上自衛隊立川駐屯地をスタートし、市街地や国営昭和記念公園を駆け抜けるコースで行われた。国学院大学陸上競技部からは17選手が出場し、平林清澄選手（経営1）が優勝、中西大翔選手（健体3）が準優勝とワン・ツーフイニッシュ。伊地知賢造選手（健体2）も8位入賞を果たした（学年は当時）。

1月の箱根駅伝でも9区区間2位となるなど活躍を見せていた平林選手は、14キロ過ぎに先頭集団から飛び出すとそのまま独走。快調な走りで後続との差を広げると1時間1分50秒で優勝のゴールテープを切り、1年生ながら見事に学生日本一に輝いた。本学選手が同大会を制するのは初。主将の中西選手は、終盤で5番手に位置していたが、見事な追い上げを見せ1時間2分2秒で2位となり平林選手に続いた。同部からは伊地知選手も1時間2分22秒の8位となり、入賞者8人中3人を本学で占め、新チームの勢いを示す結果となった。

平林選手と中西選手は、6～7月に中国・成都で開催



日本代表に内定した平林選手（右）、中西主将（左）

される大学生の世界大会であるワールドユニバーシティゲームズの日本代表に内定。過去には秦玲さん（平16卒・112期経）が同大会に出場しており、本学として初めて2人同時に世界の舞台へ挑戦する。

（写真提供：月刊陸上競技）



独走でゴールに飛び込む平林選手

柔道部

全日本体重別 押領司選手が五輪代表破り3位



（写真提供：全日本柔道連盟）

10月にウズベキスタン・タシケントで行われる世界選手権の代表選考を兼ねた柔道の全日本体重別選手権、男子全7階級が4月3日、福岡国際センター（福岡市）で行われ、国学院大学柔道部から押領司龍星選手（経営4＝写真右）と卒業生5人が出場した。

男子90kg級に出場した押領司選手は昨年11月の全日本学生柔道体重別選手権で優勝。1回戦では東京五輪・混合団体銀メダリストの向翔一郎選手（ALSOK）と対戦した。開始2分までに指導2つを受ける苦しい展開となった押領司選手だったが、試合時間残り1秒で相手が前に出てきたと

ころに合わせて、得意の一本背負投で技ありを奪い優勢勝ちとなった。

準決勝では増山香補選手（パーク24）に延長の末、指導3つで反則負けを喫し、初出場となったシニアの全国大会は3位入賞で終わった。

このほか、男子66kg級に出場した藤阪泰恒選手（平31卒・127期健体、パーク24）、相田勇司選手（令4卒・130期法、ALSOK）、武岡毅選手（令4卒・130期日文、パーク24）、新井雄士選手（令4卒・130期史、皇宮警察）、同73kg級の島田隆志郎選手（令2卒・128期健体、パーク24）は1回戦敗退だった。

硬式野球部

東都大学野球 開幕2連勝 大分で初の地方開催

東都大学野球春季1部リーグが4月2日、別大興産スタジアム（大分市）で開幕を迎え、リーグ初となる地方開催に1万人超の観客が訪れた。国学院大学硬式野球部は中央大学に2連勝し、昨年の春・秋リーグに続く3連覇に向け好スタートを切った。



中継ぎとして登板した新名選手

開幕式では、主将で大分商業高校出身の古江空知主将（健体4）が選手宣誓を述べ、スタンドから大きな拍手が送られた。中央大学との初戦は二回裏で先制されるも、四回表に山本大輔選手（健体4）がソロ本塁打で同点とする。六回表には1死一・三塁から柳館憲吾選手（法2）の適時三塁打などで3点を加え4－2と逆転。八回裏に1点を失うも4－3と守りきり勝利。六回裏には、大分舞鶴高校出身の新名凌馬選手（健体2）が登板。会場にアナウンスが流れるとひととき大きな声援を受け、七回まで無失点に抑え勝利に貢献した。

翌3日の同大との第二戦では、一回表に2点を先制されるも、同回裏に伊東光亮選手（経2）の適時打などで3点を挙げ逆転する。七回裏にも富田進悟選手（健体2）の適時打などで7－3と突き放し試合終了。開幕2連勝で勝ち点1を獲得した。



選手宣誓を述べる古江主将