

令和4年度 文学部 哲学科 開講講座表

カリキュラム年度別授業科目名						令和4年度開講講座										
R03年度以降入学者		H28～R02年度入学者		H23～H27年度入学者		担当者	場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	備考
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目	開講学年	授業科目											
1	基礎演習 IA	1	基礎演習 IA	1	基礎演習 I	金杉 武司	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○				
1	基礎演習 IB	1	基礎演習 IB			金杉 武司	渋谷	木	3	後期	対面型授業	○				
1	基礎演習 IA	1	基礎演習 IA	1	基礎演習 I	大久保 美花	渋谷	月	5	前期	対面型授業	○				
1	基礎演習 IB	1	基礎演習 IB			大久保 美花	渋谷	月	5	後期	対面型授業	○				
1	基礎演習 IA	1	基礎演習 IA	1	基礎演習 I	藤野 寛	渋谷	木	2	前期	対面型授業	○				
1	基礎演習 IB	1	基礎演習 IB			藤野 寛	渋谷	木	2	後期	対面型授業	○				
1	基礎演習 IA	1	基礎演習 IA	1	基礎演習 I	渡辺 俊和	渋谷	月	3	前期	対面型授業					
1	基礎演習 IB	1	基礎演習 IB			渡辺 俊和	渋谷	月	3	後期	対面型授業					
1	基礎演習 IA	1	基礎演習 IA	1	基礎演習 I	小池 寿子	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○				
1	基礎演習 IB	1	基礎演習 IB			小池 寿子	渋谷	火	3	後期	対面型授業	○				
2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II	手塚 博	渋谷	月	2	前期	対面型授業					
2	基礎演習 II B	2	基礎演習 II B			手塚 博	渋谷	月	2	後期	対面型授業					
2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II	藤澤 紫	渋谷	金	3	前期	対面型授業					
2	基礎演習 II B	2	基礎演習 II B			藤澤 紫	渋谷	金	3	後期	対面型授業					
2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II	小手川正二郎	渋谷	火	3	前期	対面型授業					
2	基礎演習 II B	2	基礎演習 II B			小手川正二郎	渋谷	火	3	後期	対面型授業					
2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II	木原 志乃	渋谷	木	3	前期	対面型授業					
2	基礎演習 II B	2	基礎演習 II B			木原 志乃	渋谷	木	3	後期	対面型授業					
2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II A	2	基礎演習 II	津田 菜里	渋谷	金	1	前期	対面型授業					
2	基礎演習 II B	2	基礎演習 II B			津田 菜里	渋谷	金	1	後期	対面型授業					
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	渡辺 俊和	渋谷	木	2	通年	対面型授業					
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	藤野 寛	渋谷	月	2	通年	対面型授業					
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	金杉 武司	渋谷	金	3	通年	対面型授業					
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	佐々木 一也	渋谷	火	2	通年	対面型授業					
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	小手川正二郎	渋谷	木	2	通年	対面型授業					
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	伊藤 由希子	渋谷	木	4	通年	対面型授業					
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	木原 志乃	渋谷	火	5	通年	対面型授業					
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	吉田 寛	渋谷	水	4	通年	ライブ配信型	○				
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	大和田 俊	渋谷	金	4	通年	対面型授業					
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	松浦 里彩	渋谷	水	2	通年	対面型授業					
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	小池 寿子	渋谷	火	5	通年	対面型授業					
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	藤澤 紫	渋谷	金	2	通年	対面型授業					
1	西洋哲学史 IA	1	西洋哲学史 IA	1	西洋哲学史 IA	木原 志乃	渋谷	金	4	前期	対面型授業	○	○			
1	西洋哲学史 IB	1	西洋哲学史 IB			木原 志乃	渋谷	金	4	後期	対面型授業	○	○			
1・2	倫理学A	1・2	倫理学A	1・2	倫理学A	藤野 寛	渋谷	金	1	前期	対面型授業	○				
1・2	倫理学B	1・2	倫理学B	1・2	倫理学B	藤野 寛	渋谷	金	1	後期	対面型授業	○				
1・2	倫理学A	1・2	倫理学A	1・2	倫理学A	木下 頌子	渋谷	月	5	前期	対面型授業	○				
1・2	倫理学B	1・2	倫理学B	1・2	倫理学B	木下 頌子	渋谷	月	5	後期	対面型授業	○				
1・2	論理学A	1・2	論理学A	1・2	論理学A	金杉 武司	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○				文学部のみ履修可
1・2	論理学B	1・2	論理学B	1・2	論理学B	金杉 武司	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○				文学部以外のみ履修可
1・2	芸術学A	1・2	西洋美術史 IA	1・2	西洋美術史 IA	清水 康宏	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○				
1・2	芸術学B	1・2	西洋美術史 IB	1・2	西洋美術史 IB	平井 倫行	渋谷	木	6	後期	オンデマンド型	○				
2・3	哲学概論A	2・3	哲学概論A	2・3	哲学概論A	金杉 武司	渋谷	金	6	前期	対面型授業	○				
2・3	哲学概論B	2・3	哲学概論B	2・3	哲学概論B	金杉 武司	渋谷	金	6	後期	対面型授業	○				
2・3	哲学概論A	2・3	哲学概論A	2・3	哲学概論A	國領 佳樹	渋谷	水	6	前期	オンデマンド型	○				
2・3	哲学概論B	2・3	哲学概論B	2・3	哲学概論B	國領 佳樹	渋谷	火	6	後期	オンデマンド型	○				
2・3	美学A	2・3	美学A	2・3	美学A	八幡 さくら	渋谷	火	6	前期	オンデマンド型	○				
2・3	美学A	2・3	美学A	2・3	美学A	津田 菜里	渋谷	金	6	後期	オンデマンド型	○				文学部のみ履修可
2・3	美学B	2・3	美学B	2・3	美学B	八幡 さくら	渋谷	火	6	後期	オンデマンド型	○				
2・3	日本哲学A	2・3	日本哲学A			藤野 寛	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○				
2・3	日本哲学B	2・3	日本哲学B			藤野 寛	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○				
1・2	西洋哲学史 II A	1・2	西洋哲学史 II A	1・2	西洋哲学史 II A	小手川正二郎	渋谷	火	2	前期	対面型授業	○				
1・2	西洋哲学史 II B	1・2	西洋哲学史 II B	1・2	西洋哲学史 II B	小手川正二郎	渋谷	火	2	後期	対面型授業	○				
1・2	日本思想史A	1・2	日本思想史A	1・2	日本思想史A	吉原 裕一	渋谷	木	6	前期	オンデマンド型	○				
1・2	日本思想史B	1・2	日本思想史B	1・2	日本思想史B	吉原 裕一	渋谷	木	6	後期	オンデマンド型	○				
1・2	中国思想史A	1・2	中国思想史A	1・2	中国思想史A	渋谷 由紀	渋谷	火	6	前期	対面型授業	○				中国文字科以外のみ履修可
1・2	中国思想史B	1・2	中国思想史B	1・2	中国思想史B	渋谷 由紀	渋谷	火	6	後期	対面型授業	○				中国文字科以外のみ履修可
2・3	心ノ思想史A	2・3	心ノ思想史A	2・3	心ノ思想史A	渡辺 俊和	渋谷	月	1	前期	対面型授業	○				
2・3	心ノ思想史B	2・3	心ノ思想史B	2・3	心ノ思想史B	渡辺 俊和	渋谷	月	1	後期	対面型授業	○				
3・4	哲学特殊講義 IA	3・4	哲学特殊講義 IA	3・4	哲学特殊講義 IA	金杉 武司	渋谷	金	4	前期	対面型授業	○				
3・4	哲学特殊講義 IB	3・4	哲学特殊講義 IB	3・4	哲学特殊講義 IB	金杉 武司	渋谷	金	4	後期	対面型授業	○				
3・4	哲学特殊講義 II A	3・4	哲学特殊講義 II A	3・4	哲学特殊講義 II A	手塚 博	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○				
3・4	哲学特殊講義 II B	3・4	哲学特殊講義 II B	3・4	哲学特殊講義 II B	手塚 博	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○				
3・4	哲学特殊講義 III A	3・4	哲学特殊講義 III A	3・4	哲学特殊講義 III A	小手川正二郎	渋谷	金	5	前期	対面型授業	○				
3・4	哲学特殊講義 III B	3・4	哲学特殊講義 III B	3・4	哲学特殊講義 III B	小手川正二郎	渋谷	金	5	後期	対面型授業	○				
3・4	哲学特殊講義 IV A	3・4	哲学特殊講義 IV A	3・4	哲学特殊講義 IV A	木原 志乃	渋谷	木	5	前期	対面型授業	○				
3・4	哲学特殊講義 IV B	3・4	哲学特殊講義 IV B	3・4	哲学特殊講義 IV B	木原 志乃	渋谷	木	5	後期	対面型授業	○				
1・2	日本美術史A	1・2	日本美術史A	1・2	日本美術史A	藤澤 紫	渋谷	火	6	前期	オンデマンド型	○				文学部・神楽文化学部のみ履修可
1・2	日本美術史B	1・2	日本美術史B	1・2	日本美術史B	藤澤 紫	渋谷	火	6	後期	オンデマンド型	○				文学部・神楽文化学部のみ履修可
1・2	東洋美術史A	1・2	東洋美術史A	1・2	東洋美術史A	片岡 直樹	渋谷	月	6	前期	オンデマンド型	○				
1・2	東洋美術史B	1・2	東洋美術史B	1・2	東洋美術史B	片岡 直樹	渋谷	月	6	後期	オンデマンド型	○				
1・2	西洋美術史A	2・3	西洋美術史 II A	2・3	西洋美術史 II A	井口 俊	渋谷	火	6	前期	オンデマンド型	○				
1・2	西洋美術史B	2・3	西洋美術史 II B	2・3	西洋美術史 II B	井口 俊	渋谷	火	6	後期	オンデマンド型	○				
3・4	美学・芸術学特殊講義 IA	3・4	美学・芸術学特殊講義 IA	3・4	美学・芸術学特殊講義 IA	藤原 えりみ	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○				
3・4	美学・芸術学特殊講義 IB	3・4	美学・芸術学特殊講義 IB	3・4	美学・芸術学特殊講義 IB	藤原 えりみ	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○				
3・4	美学・芸術学特殊講義 I A	3・4	美学・芸術学特殊講義 I A	3・4	美学・芸術学特殊講義 I A	天内 大樹	渋谷	金	5	前期	対面型授業	○				
3・4	美学・芸術学特殊講義 I B	3・4	美学・芸術学特殊講義 I B	3・4	美学・芸術学特殊講義 I B	天内 大樹	渋谷	金	5	後期	対面型授業	○				
3・4	美学・芸術学特殊講義 II A	3・4	美学・芸術学特殊講義 II A	3・4	美学・芸術学特殊講義 II A	平井 倫行	渋谷	木	5	前期	対面型授業	○				
3・4	美学・芸術学特殊講義 II B	3・4	美学・芸術学特殊講義 II B	3・4	美学・芸術学特殊講義 II B	平井 倫行	渋谷	木	5	後期	対面型授業	○				
3・4	美学・芸術学特殊講義 III A	3・4	美学・芸術学特殊講義 III A	3・4	美学・芸術学特殊講義 III A	小池 寿子	渋谷	木	4	前期	ライブ配信型	○				
3・4	美学・芸術学特殊講義 III B	3・4	美学・芸術学特殊講義 III B	3・4	美学・芸術学特殊講義 III B	小池 寿子	渋谷	木	4	後期	ライブ配信型	○				
2	ギリシ語 I (2) (H30～)	2	ギリシ語 I (2) (H30～)	2	ギリシ語 I (H18～H29)	田中 あや	渋谷	月	2	前期	対面型授業	○				
2	ギリシ語 II (2) (H30～)	2	ギリシ語 II (2) (H30～)			田中 あや	渋谷	月	2	後期	対面型授業	○				
3	ギリシ語 III (2) (H30～)	3	ギリシ語 III (2) (H30～)	3	ギリシ語 II (H18～H29)	木原 志乃	渋谷	火	4	前期	対面型授業	○				
3	ギリシ語 IV (2) (H30～)	3	ギリシ語 IV (2) (H30～)			木原 志乃	渋谷	火	4	後期	対面型授業	○				
2	フシ語 I (2) (H30～)	2	フシ語 I (2) (H30～)	2												

令和4年度 文学部 哲学科 開講講座表

カリキュラム年度別授業科目名						令和4年度開講講座										
R03年度以降入学者		H28～R02年度入学者		H23～H27年度入学者		担当者	場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	備考
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目	開講学年	授業科目											
2	科学哲学A	2	科学哲学A	2	科学哲学A	蟹池 陽一	渋谷	火	-	前期	オンデマンド型	○				
2	科学哲学B	2	科学哲学B	2	科学哲学B	蟹池 陽一	渋谷	火	-	後期	オンデマンド型	○				
3	現代哲学A	3	現代哲学A	3	現代哲学A	富山 豊	渋谷	火	-	前期	オンデマンド型	○				
3	現代哲学B	3	現代哲学B	3	現代哲学B	富山 豊	渋谷	火	-	後期	オンデマンド型	○				
3	宗教学A	3	宗教学A	3	宗教学A	白木 悦生	渋谷	金	6	前期	対面型授業	○				
3	宗教学B	3	宗教学B	3	宗教学B	白木 悦生	渋谷	金	6	後期	対面型授業	○				
3・4	言語論A	3・4	言語論A	3・4	言語論A	森永 豊	渋谷	火	-	前期	オンデマンド型	○				
3・4	言語論B	3・4	言語論B	3・4	言語論B	森永 豊	渋谷	火	-	後期	オンデマンド型	○				
3・4	比較思想A	3・4	比較思想A	3・4	比較思想A	渡辺 俊和	渋谷	水	1	前期	対面型授業	○				
3・4	比較思想B	3・4	比較思想B	3・4	比較思想B	渡辺 俊和	渋谷	水	1	後期	対面型授業	○				
3	キリスト教概論A	3	キリスト教概論A	3	キリスト教概論A	山本 伸一	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○				
3	キリスト教概論B	3	キリスト教概論B	3	キリスト教概論B	山本 伸一	渋谷	火	3	後期	対面型授業	○				
3	仏教概論A	3	仏教概論A	3	仏教概論A	浅野 守信	渋谷	木	5	前期	対面型授業	○				
3	仏教概論B	3	仏教概論B	3	仏教概論B	浅野 守信	渋谷	木	5	後期	対面型授業	○				
3・4	比較芸術学A	3・4	比較芸術学A	3・4	比較芸術学A	松浦 里彩	渋谷	金	-	前期	オンデマンド型	○				
3・4	比較芸術学B	3・4	比較芸術学B	3・4	比較芸術学B	松浦 里彩	渋谷	金	-	後期	オンデマンド型	○				
1・2	日本美術史A	1・2	日本美術史A	1・2	日本美術史A	三宅 秀和	渋谷	金	-	前期	オンデマンド型	○				※学修・履修規定に準じて履修可
1・2	芸術学A	1・2	西洋美術史 I A	1・2	西洋美術史 I A	三宅 秀和	渋谷	金	-	後期	オンデマンド型	○				
1・2	論理学A	1・2	論理学A	1・2	論理学A	高崎 将平	たま	金	-	前期	オンデマンド型	○				文学部以外のみ履修可