

2. 中国文学科

古代から近現代におよぶ中国文学を学ぶ。悠久の歴史をもつ中国文学は、多彩かつ多様なジャンルがあり、魅力的な作品に富む。また、中国文学は言語をはじめとする他の歴史・思想・宗教・民俗文化などの諸領域と密接に関連し、その上に開いた精華といえる。それらのさまざまな文化事象をあわせ学び、中国文学の作品を通して読解力・鑑賞力を涵養し、その特質を明らかにすることを目標とする。

1年次においては入門期の知識を概括的に幅広く学び、今後の学修における展開の基礎を培っていく。

2年次以降においては、各自が学修の重点をどこに置くのかにより、4プログラムから1プログラムを選択する。

【各プログラムについて】

文学研究プログラム

古代から近現代におよぶ中国文学を主たる対象とし、その作品の解釈・鑑賞を通して中国文学の特質を学ぶことに重点を置く。

中国語教養プログラム

中国語を基礎から学び応用力を身につけることに重点を置く。2年次後期には、上海・復旦大学もしくは台北・台湾師範大学への Semester 留学が必修となり、生きた中国語や文化を学び中国語運用能力を高める。

中国民俗文化プログラム

中国文学を核としながら東アジア世界に広がる基層文化をも視野に入れ、中国の民俗文化を学ぶ。

人文総合プログラム

中国文学を核としながら関連諸領域を学び、幅広い中国理解を目指すことに重点を置く。

【プログラム選択制について】

プログラムが分かれるのは、2年次からである。したがって、プログラムの選択は、2年次前期の履修登録の際に行う。登録後の変更は原則として認められない。

3年次において特別な事情によりプログラムを変更する場合には、教務委員との面談の後、学科で検討する。

【卒業論文選択について】

卒業論文は選択制である。卒業論文を履修する場合は、3年次前期の履修登録時に「卒業論文Ⅰ」を登録すること。なお、「卒業論文Ⅱ」は3年次後期に登録を行い、その登録は4年次まで1年半にわたり継続する。「卒業論文Ⅱ」の登録単位は、4年次の履修単位制限に含まれる。ただし、「卒業論文Ⅰ」を修得していないと「卒業論文Ⅱ」に登録することはできない。「卒業論文Ⅱ」は、登録確定後の変更は原則として認められない。(P52 参照)

【Semester 留学について】

中国語教養プログラムを選択した学生は、中国語圏への Semester 留学が必修となっている(詳細は別途告知)。

【カリキュラムの構成と履修方法】

| 科目区分 | 履修方法 | 文学研究プログラム | | 中国語教養プログラム | | |
|-----------|---------------------------------|-----------|----------|------------|----------|--------|
| | | 卒業論文履修者 | 卒業論文非履修者 | 卒業論文履修者 | 卒業論文非履修者 | |
| 学科基幹科目 | 学修基礎科目 ^{※1} | 選択 | | | | |
| | | 必修 | 6単位 | 6単位 | 6単位 | |
| | 学科基礎科目 | 必修 | 24単位 | 24単位 | 24単位 | |
| | 学科応用科目 ^{※2} (研究・演習) | 選択必修 | 8単位以上 | 14単位以上 | 4単位以上 | 10単位以上 |
| | 学科応用科目 (卒業論文) | 選択 | 6単位 | | 6単位 | |
| プログラム専修科目 | 導入科目 | 選択必修 | 4単位以上 | 4単位以上 | 4単位以上 | 4単位以上 |
| | プログラム基礎科目 ^{※3} | 選択必修 | 4単位以上 | 4単位以上 | | |
| | | 必修 | | | 6単位 | 6単位 |
| | プログラム応用科目 ^{※4} | 必修 | 4単位 | 4単位 | 4単位 | 4単位 |
| 選択必修 | | 8単位以上 | 8単位以上 | 10単位以上 | 10単位以上 | |
| 関連科目 | 選択 | | | | | |
| 合計 | | 64単位以上 | | | | |

| 科目区分 | 履修方法 | 中国民俗文化プログラム | | 人文総合プログラム | | |
|-----------|---------------------------------|-------------|----------|-----------|----------|--------|
| | | 卒業論文履修者 | 卒業論文非履修者 | 卒業論文履修者 | 卒業論文非履修者 | |
| 学科基幹科目 | 学修基礎科目 ^{※1} | 選択 | | | | |
| | | 必修 | 6単位 | 6単位 | 6単位 | 6単位 |
| | 学科基礎科目 | 必修 | 24単位 | 24単位 | 24単位 | 24単位 |
| | 学科応用科目 ^{※2} (研究・演習) | 選択必修 | 6単位以上 | 12単位以上 | 6単位以上 | 12単位以上 |
| | 学科応用科目 (卒業論文) | 選択 | 6単位 | | 6単位 | |
| プログラム専修科目 | 導入科目 | 選択必修 | 4単位以上 | 4単位以上 | 4単位以上 | 4単位以上 |
| | プログラム基礎科目 ^{※3} | 選択必修 | 4単位以上 | 4単位以上 | 4単位以上 | 4単位以上 |
| | プログラム応用科目 ^{※4} | 必修 | 4単位 | 4単位 | 4単位 | 4単位 |
| | | 選択必修 | 10単位以上 | 10単位以上 | 10単位以上 | 10単位以上 |
| 関連科目 | 選択 | | | | | |
| 合計 | | 64単位以上 | | | | |

※1 学修基礎科目のうち「中国古典読法Ⅰ～Ⅲ」は必修。「中国古典読法基礎」は選択。

※2 学科応用科目は、いずれのプログラムを選択した場合でも「中国原典演習Ⅰ～Ⅳ」の中から2単位以上選択必修。

※3 プログラム基礎科目は、選択したプログラムの「基礎Ⅰ～Ⅲ」から指定された単位数以上を修得する。

※4 プログラム応用科目は、選択したプログラムによって指定されている「特殊講義A・B」4単位が必修である。

| 科目区分 | 授業科目 | 開講 | 単位 | 開講学年 | | | | 履修方法 | |
|-----------|-----------|-----------|---------|------|---|---|---|--------------------------|--|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| 学科基礎科目 | 学修基礎科目 | 中国古典読法基礎 | 半期 | 2 | ○ | | | 選択 | |
| | | 中国古典読法Ⅰ | 半期 | 2 | ○ | | | 6単位必修 | |
| | | 中国古典読法Ⅱ | 半期 | 2 | ○ | | | | |
| | | 中国古典読法Ⅲ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 中国学入門 | 半期 | 2 | ○ | | | | |
| | | 中国文学概説 | 半期 | 2 | ○ | | | 24単位必修 | |
| | | 中国文学通史 | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 中国語基礎演習 | 前期集中 | 2 | ○ | | | | |
| | | 中国語演習Ⅰ | 半期 | 1 | ○ | | | | |
| | | 中国語演習Ⅱ | 半期 | 1 | | ○ | | | |
| | | 漢字情報処理Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 漢字情報処理Ⅱ | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| | | 唐宋詩文演習 | 半期 | 2 | ○ | | | | |
| | | 詩経演習 | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 論語演習 | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 楚辞演習 | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| | | 文選演習 | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| | 学科応用科目 | 研究・演習 | 中国原典研究Ⅰ | 半期 | 2 | | | ○ | 文学研究プログラム選択者で「卒業論文Ⅱ」選択者 8単位以上選択必修 「卒業論文Ⅱ」非選択者 14単位以上選択必修 中国語教養プログラム選択者で「卒業論文Ⅱ」選択者 4単位以上選択必修 「卒業論文Ⅱ」非選択者 10単位以上選択必修 中国民俗文化プログラム選択者で「卒業論文Ⅱ」選択者 6単位以上選択必修 「卒業論文Ⅱ」非選択者 12単位以上選択必修 人文総合プログラム選択者で「卒業論文Ⅱ」選択者 6単位以上選択必修 「卒業論文Ⅱ」非選択者 12単位以上選択必修 なお、いずれのプログラム選択者も「中国原典演習Ⅰ～Ⅳ」の中から必ず2単位以上を含むこと |
| | | | 中国原典研究Ⅱ | 半期 | 2 | | | ○ | |
| 中国原典研究Ⅲ | | | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| 中国原典研究Ⅳ | | | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| 中国原典演習Ⅰ | | | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| 中国原典演習Ⅱ | | | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| 中国原典演習Ⅲ | | | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| 中国原典演習Ⅳ | | | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| 卒業論文 | | 卒業論文Ⅰ | 前期 | 2 | | | ○ | | |
| | | 卒業論文Ⅱ | 3sem | 6 | | | ○ | | |
| プログラム専修科目 | 導入科目 | 中国入文学概説 | 半期 | 2 | ○ | | | 4単位以上選択必修 | |
| | | 中国民俗文化概説 | 半期 | 2 | ○ | | | | |
| | | 現代中国概説 | 半期 | 2 | ○ | | | | |
| | プログラム基礎科目 | 中国文学基礎Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | 文学研究プログラム選択者は4単位以上選択必修 | |
| | | 中国文学基礎Ⅱ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 中国文学基礎Ⅲ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 中国語教養基礎Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | 中国語教養プログラム選択者は6単位必修 | |
| | | 中国語教養基礎Ⅱ◆ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 中国語教養基礎Ⅲ◆ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 中国民俗文化基礎Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | 中国民俗文化プログラム選択者は4単位以上選択必修 | |
| | | 中国民俗文化基礎Ⅱ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 中国民俗文化基礎Ⅲ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 人文総合基礎Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | 人文総合プログラム選択者は4単位以上選択必修 | |
| | | 人文総合基礎Ⅱ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | | 人文総合基礎Ⅲ | 半期 | 2 | | ○ | | | |

(次ページに続く)

| 科目区分 | 授業科目 | 開講 | 単位 | 開講学年 | | | | 履修方法 |
|------------------|-----------|------------------|----|------|---|---|---|--|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| プログラム専修科目 | プログラム応用科目 | 中国文学特殊講義A | 半期 | 2 | | | ○ | 文学研究プログラム選択者は「中国文学特殊講義A・B」4単位必修、「中国文学特殊講義A・B」以外のプログラム応用科目の中から8単位以上選択必修 (計12単位以上) 中国語教養プログラム選択者は「中国語教養特殊講義A・B」4単位必修、「中国語教養特殊講義A・B」以外のプログラム応用科目の中から10単位以上選択必修 (計14単位以上) 中国民俗文化プログラム選択者は「中国民俗文化特殊講義A・B」4単位必修、「中国民俗文化特殊講義A・B」以外のプログラム応用科目の中から10単位以上選択必修 (計14単位以上) 人文総合プログラム選択者は「人文総合特殊講義A・B」4単位必修、「人文総合特殊講義A・B」以外のプログラム応用科目の中から10単位以上選択必修 (計14単位以上) |
| | | 中国文学特殊講義B | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国語教養特殊講義A | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国語教養特殊講義B | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国民俗文化特殊講義A | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国民俗文化特殊講義B | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 人文総合特殊講義A | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 人文総合特殊講義B | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅰ(文学) | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅱ(文学) | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅲ(中国語応用)* | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅳ(中国語応用)* | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅴ(中国語応用)* | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅵ(思想・宗教) | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅶ(思想・宗教) | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅷ(歴史)* | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅸ(歴史)* | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅹ(芸術)* | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義Ⅺ(芸術)* | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義ⅫⅡ(生活文化) | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義ⅫⅢ(生活文化) | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義ⅫⅣ(言語文化)* | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義ⅫⅤ(言語文化)◆ | 半期 | 2 | | | ○ | |
| | | 中国学特殊講義ⅫⅥ(言語文化)◆ | 半期 | 2 | | | ○ | |
| 中国学特殊講義ⅫⅦ(言語文化)◆ | 半期 | 2 | | | ○ | | | |
| 中国学特殊講義ⅫⅧ(言語文化) | 半期 | 2 | | | ○ | | | |
| 中国学特殊講義ⅫⅨ(言語文化) | 半期 | 2 | | | ○ | | | |
| 日本文学概論Ⅰ | 半期 | 2 | ○ | | | | | |
| 日本文学概論Ⅱ | 半期 | 2 | ○ | | | | | |
| 日本語学概論Ⅰ | 半期 | 2 | ○ | | | | | |
| 日本語学概論Ⅱ | 半期 | 2 | ○ | | | | | |
| 関連科目 | 日本文学講読Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 日本文学講読Ⅱ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 日本文学史Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 日本文学史Ⅱ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 日本語学講読Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 日本語学講読Ⅱ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 日本語史Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 日本語史Ⅱ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 伝承文学講読Ⅰ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 伝承文学講読Ⅱ | 半期 | 2 | | ○ | | | |
| | 書道 | 通年 | 4 | ○ | | | | |
| | 書道実習Ⅰ | 通年 | 2 | | ○ | | | |
| | 書道実習Ⅱ | 通年 | 2 | | | ○ | | |
| | 書道実習Ⅲ | 通年 | 2 | | | ○ | | |
| | 書道実習Ⅳ | 通年 | 2 | | | ○ | | |
| | 古典教育研究Ⅰ | 半期 | 2 | | | ○ | | |
| 古典教育研究Ⅱ | 半期 | 2 | | | ○ | | | |

○で示す開講学年で履修することが望ましい。ただし、履修学年に制限がない限り、当該学年以降でも履修することができる。

◆「中国語教養基礎Ⅱ・Ⅲ、中国学特殊講義ⅫⅤ～ⅫⅦ」はセメスター留学読替予定科目のため、本学では開講しない。

*「中国学特殊講義ⅫⅢ～ⅫⅤ、ⅫⅧ～ⅫⅩⅠ、ⅫⅩⅣ」は原則として隔年開講である。