

日本文藝學論究

第七十五冊

目次

《シンポジウム》

特集 文化史の中世

——文学史をとりまく武具史・絵画史・書道史——

武具から見た中世……………近藤 好和(武具史) (4)

中世の絵師と絵巻……………高岸 輝(絵画史) (6)

中世書流再考……………橋本 貴朗(書道史) (10)

総括……………野中 哲照(文学史) (13)

醜男醜女考……………土佐 秀里 (26)

『源氏物語』六条院夏の町と卯花……………戸崎美優美 (38)

『陸奥話記』形成期における源氏寄りプロバガンダの存在

——康平七年「頼義奏状」「義家奏状」の虚実——

……………野中 哲照 (49)

森鷗外「興津弥五右衛門の遺書」(初稿)論……………関 宏太郎 (69)

——「遺書」(付記)の関係性を中心に——

森敦「初真桑」テクストの境界性……………山本 美紀 (81)

——生成過程にみる(対話性)——

國文學會通信…………… (93)

彙報…………… (104)

編集後記…………… (108)